



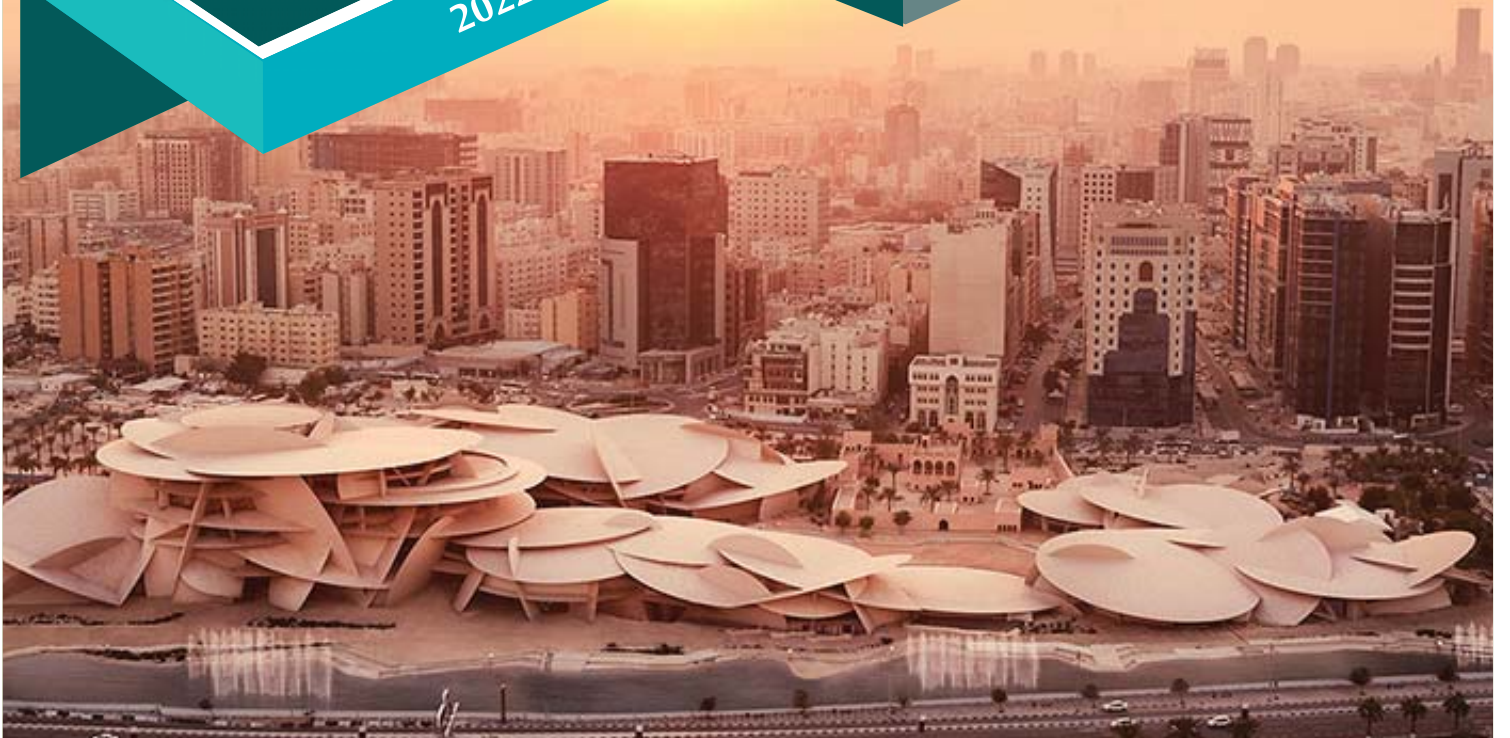
# التاريخ القطري والمواطنة

المستوى الثالث



طبعة 2022-1444

المدارس الخاصة





**الإعداد والإشراف العلمي والتربوي**  
إدارة المناهج الدراسية ومصادر التعلم  
خبرات تربوية وأكاديمية من المدارس

---

**المراجعة والتدقيق العلمي والتربوي**  
فريق من الخبراء التربويين  
إدارة المناهج الدراسية ومصادر التعلم

وَقَدْ  
رَبِّ زَيْنَبِ عَلِيمًا

سورة طه: الآية (114)





حضرة صاحب السموّ

## الشيخ تميم بن حمد آل ثاني

أمير دولة قطر

### النشيد الوطني

قَسَمًا بِمَنْ نَشَرَ الضِّيَاءَ  
تَسْمُو بِرُوحِ الأَوْفِيَاءِ  
وَعَلَى ضِيَاءِ الأَنْبِيَاءِ  
عِزُّ وَأَمْجَادُ الإِبَاءِ  
حُمَاتِنَا يَوْمَ التِّدَاءِ  
جَوَارِحُ يَوْمِ الفِدَاءِ

قَسَمًا بِمَنْ رَفَعَ السَّمَاءَ  
قَطَرٌ سَتَبَقَى حُرَّةً  
سِيرُوا عَلَى نَهْجِ الأُلَى  
قَطَرٌ بِقَلْبِي سِيرَةٌ  
قَطَرُ الرِّجَالِ الأَوَّلِينَ  
وَحَمَائِمُ يَوْمِ السَّلَامِ

# الفهرس:

8

الدرس الأول: وطني والعالم.

22

الدرس الثاني: الآثار في وطني.

36

الدرس الثالث: المتاحف في وطني.

44

الدرس الرابع: الهوية الشخصية.

52

الدرس الخامس: عاداتي وتقاليدي.

66

الدرس السادس: حقوقني.

80

الدرس السابع: واجباتني.

92

الدرس الثامن: أساعد الآخرين.

# المُقدِّمة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

أما بعد،

يأتي إعداد كتاب التاريخ القطري والمواطنة للمدارس الخاصة كافة، من أجل تعريف الطلبة بالإنجازات التاريخية والحضارية لدولة قطر عبر العصور التاريخية المختلفة، والتأكيد على دور الأجداد والآباء في صنع هذا التاريخ من خلال التآلف بين القيادة والشعب من جانب، ودور قادة الدولة وجهودهم في بناء دولة قطر الحديثة ونهضتها في المجالات كافة من جانب آخر، وكذلك بهدف تعزيز فهم الطلبة لأدوارهم الحالية والمستقبلية في الحفاظ على الهوية القطرية وهذه الإنجازات والبناء عليها.

وقد تضمنت سلسلة كتب التاريخ القطري والمواطنة الدمج بين مجالي التاريخ والمواطنة، بما يعزز مجموعة من القيم القائمة على الانتماء والولاء والوسطية والاعتدال والحقوق والواجبات في ظل المواطنة الفاعلة، وترسيخ مبادئ العيش المشترك بما يعمق الوحدة الوطنية، وتم الاعتماد في طرح الموضوعات على التوازن بين الجوانب المعرفية والمهارية والوجدانية المستمدة من وثيقة معايير الدراسات الاجتماعية في دولة قطر، وبما يراعي الترتيب الزمني للأحداث بعيداً عن الحشو والتكرار والاسهاب، وبما يعزز جوانب التفكير الناقد والابداعي وحل المشكلات من خلال تنوع التدريبات والأنشطة لتلبية أنماط التعلم المختلفة عند الطلبة.

ويشتمل كتاب المستوى الثالث على ثمانية دروس على النحو الآتي:

الدرس الأول: وطني والعالم، الدرس الثاني: الآثار في وطني، الدرس الثالث: المتاحف في وطني، الدرس الرابع: الهوية الشخصية، الدرس الخامس: عاداتي وتقاليدي، الدرس السادس: حقوقتي، الدرس السابع: واجباتي، الدرس الثامن: أساعد الآخرين.

ونأمل من الطلبة التفاعل الإيجابي مع محتويات الكتاب بهدف اكتساب المعرفة والمهارة وبناء الاتجاهات الإيجابية وفهم أدواركم ومسؤولياتكم تجاه وطنكم وقطر والعالم جميعاً.

والله ولي التوفيق

# الدَّرْسُ الْأَوَّلُ:

# 1

## وَطَنِي وَالْعَالَمُ

### يُتَوَقَّعُ مِنَ الطَّالِبِ أَنْ:

- يُمَيِّزُ الْقَارَاتِ وَالْمُحِيطَاتِ عَلَى سَطْحِ الْأَرْضِ.
- يُحَدِّدَ مَوْقِعَ دَوْلَةِ قَطْرَ بِالنِّسْبَةِ لِلْعَالَمِ.
- يَسْتَخْدِمَ مُجَسِّمَ الْكُرَةِ الْأَرْضِيَّةِ لِتَحْدِيدِ الْقَارَاتِ وَالْمُحِيطَاتِ.



### مَفَاهِيمُ اتَّعَلَمَهَا:

- الْقَارَةُ.
- الْمُحِيطُ.



### قِيَمٌ اتَّعَلَمَهَا:

- اتَّأَمَّلُ قُدْرَةَ اللَّهِ وَبَدِيعَ صُنْعِهِ.





# التَّهْيِئَةُ:

## أَوَّلًا: تَوَازِيْعُ الْيَابِسِ وَالْمَاءِ



الْأَحْظُ وَأُكْمِلُ:



إِنَّهُ مُجَسَّمٌ لِلْكَرَةِ الْأَرْضِيَّةِ الَّتِي نَعِيشُ عَلَيْهَا،  
وَهُوَ عِبَارَةٌ عَن جِسْمٍ شَبِهَ كُرْوِيٍّ يَتَكَوَّنُ سَطْحُهُ  
مِن يَابِسٍ وَمَاءٍ.

اللونُ الأصْفَرُ يُشِيرُ إِلَى .....  
واللونُ الأزْرَقُ يُشِيرُ إِلَى .....



أُفَكِّرُ:

أَيُّهُمَا أَكْبَرُ فِي الْمِسَاحَةِ: الْيَابِسُ أَمْ الْمَاءُ؟

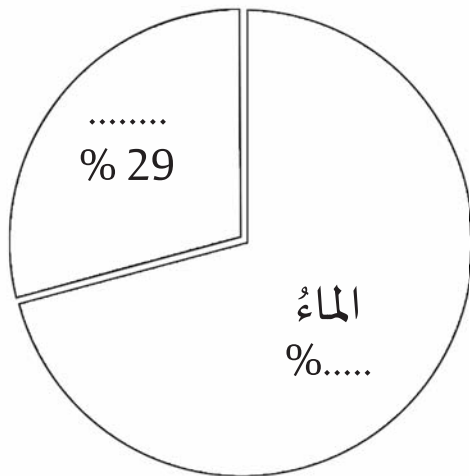


## أَتَعَلَّمُ:

- تَتَكَوَّنُ الْكُرَّةُ الْأَرْضِيَّةُ مِنَ الْيَابِسِ وَالْمَاءِ.
- يَأْخُذُ الْيَابِسُ عَلَى مُجَسِّمِ الْكُرَّةِ الْأَرْضِيَّةِ اللَّوْنَ الْبُنِّيَّ أَوْ الْأَصْفَرَ أَوْ الْأَخْضَرَ، بَيْنَمَا الْمَاءُ لَوْنُهُ أَزْرَقُ.
- تَبْلُغُ مِسَاحَةُ الْيَابِسِ حَوَالِي 29% مِنْ مِسَاحَةِ الْكُرَّةِ الْأَرْضِيَّةِ، بَيْنَمَا تَبْلُغُ مِسَاحَةُ الْمَاءِ حَوَالِي 71% مِنْ مِسَاحَةِ الْكُرَّةِ الْأَرْضِيَّةِ؛ لِذَلِكَ يُطْلَقُ عَلَى كَوْكَبِ الْأَرْضِ اسْمُ الْكَوْكَبِ الْمَائِيِّ.
- يَتَّخِذُ الْمَاءُ أَشْكَالًا عَدِيدَةً؛ مِنْهَا: الْمُحِيطَاتُ، وَالْبِحَارُ، وَالْخُلْجَانُ.



## أُكْمِلُ وَأَلَوِّنُ:



- الماء



- اليابس

# 1 - الأيابسُ (القارّاتُ)



أُلاحِظُ وأُسْتَنْتِجُ:



خريطةُ قارّاتِ العالمِ

◀ كم عددُ قارّاتِ العالمِ؟

.....

◀ ما أسماءُ قارّاتِ العالمِ؟

.....

◀ ما أكبرُ قارّاتِ العالمِ مِنْ حيثُ المساحةُ؟

.....

◀ ما أصغرُ قارّاتِ العالمِ مِنْ حيثُ المساحةُ؟

.....



أَتَعَلَّمُ:

القَارَةُ: هِيَ مِسَاحَةٌ مِنَ الْيَابِسَةِ عَلَى سَطْحِ الْكُرَةِ الْأَرْضِيَّةِ.

يَبْلُغُ عَدَدُ قَارَاتِ الْعَالَمِ سَبْعَ قَارَاتٍ، أَكْبَرُهَا فِي الْمِسَاحَةِ قَارَةُ آسِيَا،  
بَيْنَمَا قَارَةُ أَسْتْرَالِيَا هِيَ أَصْغَرُ قَارَاتِ الْعَالَمِ مِنْ حَيْثُ الْمِسَاحَةُ.



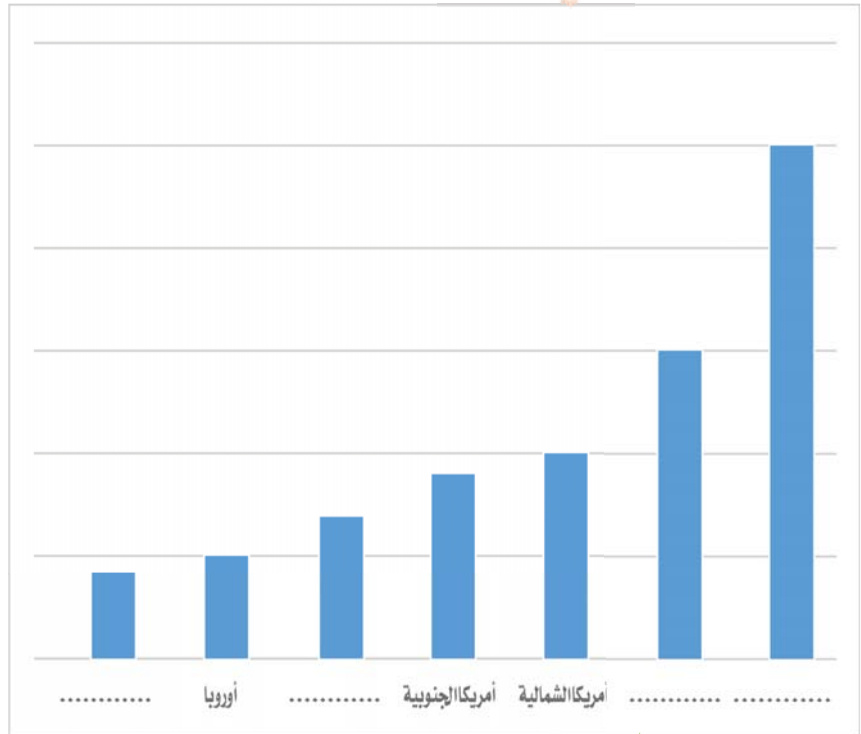
الْأَحِظْ وَأَكْمِلْ:



أَضِفْ مَعْلُومَاتِكَ

تُرْتَبُ قَارَاتُ الْعَالَمِ  
مِنْ حَيْثُ الْمِسَاحَةُ  
كَالتَّالِي:

- 1 - قَارَةُ آسِيَا.
- 2 - قَارَةُ إِفْرِيْقِيَا.
- 3 - أَمْرِيكَا الشَّمَالِيَّةُ.
- 4 - أَمْرِيكَا الْجَنُوبِيَّةُ.
- 5 - الْقَارَةُ الْقُطْبِيَّةُ  
الْجَنُوبِيَّةُ.
- 6 - أُوْرُوبَا.
- 7 - أَسْتْرَالِيَا.



تَرْتِيبُ قَارَاتِ الْعَالَمِ مِنْ حَيْثُ الْمِسَاحَةُ



نشاط:

ألون أكبر قارات العالم باللون الأصفر، وأصغر قارات العالم باللون الأحمر.



خريطة العالم

## 2 - الماء (المُحيطاتُ)



ألاحظُ وأستنتجُ:



خريطةُ مُحيطاتِ العالمِ

- كَمْ عَدَدُ الْمُحِيطَاتِ فِي الْخَرِيطَةِ الَّتِي أَمَامَكَ؟
- مَا أَكْبَرُ الْمُحِيطَاتِ مِنْ حَيْثُ الْمِسَاحَةُ؟



نشاطُ:

قارنْ خَرِيطَةَ الْمُحِيطَاتِ بِخَرِيطَةِ الْقَارَاتِ.  
- ما الْمُحِيطَاتُ الَّتِي تُطَلُّ عَلَيْهَا قَارَاتُ: آسِيَا،  
وَإفْرِيقِيَا، وَأَمْرِيكَا الشَّمَالِيَّةُ؟



أَتَعَلَّمُ:

المُحيطُ: هُوَ مِسَاحَةٌ وَاسِعَةٌ مِنَ المِيَاهِ المَالِحَةِ.

يَبْلُغُ عَدَدُ المُحيطَاتِ 5 مُحيطَاتٍ.

يُعَدُّ المُحيطُ الهادي هُوَ أَكْبَرَ المُحيطَاتِ مِنْ حَيْثُ المِسَاحَةِ، وَأصْغَرُهَا المُحيطُ المُتَجَمِّدُ الشَّمَالِيُّ.

بَيْنَمَا قَارَةٌ أَسْتْرَالِيَا هِيَ أَصْغَرُ قَارَاتِ العَالَمِ مِنْ حَيْثُ المِسَاحَةِ.

- أَصْغَرُ المُحيطَاتِ مِسَاحَةً هُوَ المُحيطُ .....



أَضِفْ بِمَعْلُومَاتِكَ

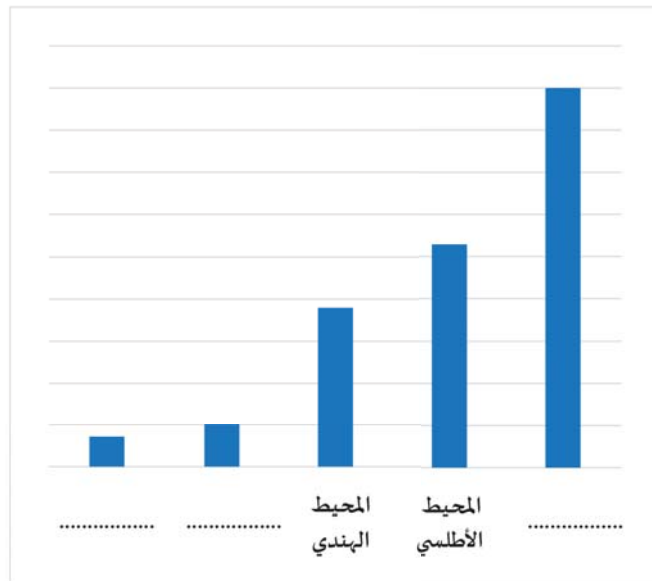
تُرْتَبُ مُحيطَاتُ العَالَمِ  
مِنْ حَيْثُ المِسَاحَةُ

كَالتَّالِي:

- 1 - المُحيطُ الهادي.
- 2 - المُحيطُ الأَطْلَسِيُّ.
- 3 - المُحيطُ الهِنْدِيُّ.
- 4 - المُحيطُ المُتَجَمِّدُ  
الجَنُوبِيُّ.
- 5 - المُحيطُ المُتَجَمِّدُ  
الشَّمَالِيُّ.



الأَحِظْ وَأَكْمِلْ:



تَرْتِيبُ المُحيطَاتِ مِنْ حَيْثُ المِسَاحَةُ



## ثانياً: مَوْعُ قَطْرَ بِالنِّسْبَةِ لِلْعَالَمِ



أُفَكِّرُ:

في أيِّ القارَّاتِ تَقَعُ دَوْلَةُ قَطْرَ؟ .....

على أيِّ المُسَطَّحاتِ المائيَّةِ تُطلُّ دَوْلَةُ قَطْرَ؟ .....



خريطة العالم



أَسْتنتجُ:

تَقَعُ دَوْلَةُ قَطْرَ فِي مَوْعٍ مُتَمَيِّزٍ بِالنِّسْبَةِ لِلْعَالَمِ؛ فَهِيَ تَقَعُ فِي جَنُوبِ غَرْبِ قارَّةِ آسِيا.



# أَتَذَكَّرُ

◀ تَبْلُغُ مِسَاحَةُ الْيَابِسَةِ حَوَالِي 29% مِنْ مِسَاحَةِ الْكُرَةِ الْأَرْضِيَّةِ،  
بَيْنَمَا تَبْلُغُ مِسَاحَةُ الْمَاءِ حَوَالِي 71%، لِذَلِكَ يُطَلَقُ عَلَى  
كَوْكَبِ الْأَرْضِ اسْمُ الْكَوْكَبِ الْمَائِيِّ.



◀ يَتَّخِذُ الْمَاءُ أَشْكَالًا عَدِيدَةً، مِنْهَا:  
الْمُحِيطَاتُ، وَالْبِحَارُ، وَالْخُلْجَانُ.

## الْمُحِيطُ:

◀ هُوَ مِسَاحَةٌ وَاسِعَةٌ مِنَ الْمِيَاهِ الْمَالِحَةِ.  
◀ يَبْلُغُ عَدَدُ الْمُحِيطَاتِ خَمْسَةَ مُحِيطَاتٍ، وَيُعَدُّ  
الْمُحِيطُ الْهَادِي أَكْبَرَ الْمُحِيطَاتِ مِنْ حَيْثُ  
الْمِسَاحَةُ، وَأَصْغَرُهَا الْمُحِيطُ الْمُتَجَمِّدُ الشَّمَالِي.



## الْقَارَةُ:

◀ هِيَ مِسَاحَةٌ مِنَ الْيَابِسَةِ عَلَى سَطْحِ الْكُرَةِ الْأَرْضِيَّةِ.  
◀ يَبْلُغُ عَدَدُ قَارَاتِ الْعَالَمِ سَبْعَ قَارَاتٍ أَكْبَرُهَا قَارَةُ آسِيَا  
وَأَصْغَرُهَا أُسْتْرَالِيَا.

## الأنشطة والتدريبات



أولاً: الأنشطة:

### نشاط 1:

شارك زميلك في كتابة موضوع عنوانه أكبر المحيطات وناقش معلمك وزملائك فيه.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



ثَانِيًا: التَّدْرِيبَاتُ:

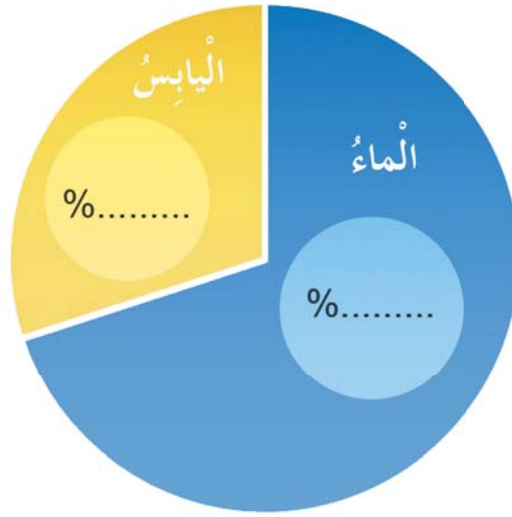
السُّؤَالُ الْأَوَّلُ: اخْتَارِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ، وَأَضْعُهَا مَكَانَ النِّقَاطِ:  
(الهادي - آسيا - أستراليا - المتجمّد الشماليّ)

- أ- أكبرُ قَارَاتِ الْعَالَمِ مِنْ حَيْثُ الْمِسَاحَةُ: قَارَةٌ.....
- ب- أصغرُ قَارَاتِ الْعَالَمِ مِنْ حَيْثُ الْمِسَاحَةُ: قَارَةٌ.....
- ج- أكبرُ الْمُحِيطَاتِ مِنْ حَيْثُ الْمِسَاحَةُ: الْمُحِيطُ.....
- د- أصغرُ الْمُحِيطَاتِ مِنْ حَيْثُ الْمِسَاحَةُ: الْمُحِيطُ.....

السُّؤَالُ الثَّانِي: ضَعْ عِلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعِلَامَةَ (x) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَطَأِ:

- أ - مِسَاحَةُ الْيَابِسَةِ أَكْبَرُ مِنْ مِسَاحَةِ الْمَاءِ عَلَى الْكُرَةِ الْأَرْضِيَّةِ. ( )
- ب - عَدَدُ قَارَاتِ الْعَالَمِ سَبْعُ قَارَاتٍ. ( )
- ج - تَقَعُ دَوْلَةُ قَطْرَ فِي قَارَةِ آسِيَا. ( )

السؤال الثالث: أَسْتَكْمِلُ بَيَانَاتِ الشَّكْلِ الْآتِي:



السؤال الرابع: أُجِيبُ عَمَّا يَلِي:

1 - مِمَّ تَتَكَوَّنُ الْكُرَّةُ الْأَرْضِيَّةُ؟

.....  
.....

2 - لِمَاذَا يُطَلَقُ عَلَى الْأَرْضِ اسْمُ الْكَوْكَبِ الْمَائِيِّ؟

.....  
.....

◀ السُّؤالُ الخَامِسُ:

- أَكْتُبُ المُسَمَّياتِ التَّالِيَةَ فِي أَمَاكِهَا الصَّحِيحَةَ عَلَى الخَرِيْطَةِ، ثُمَّ أَلَوِّنُ القَارَةَ الَّتِي تُوجَدُ بِهَا دَوْلَةُ قَطْرَ.

(قَارَةُ آسِيَا - قَارَةُ إِفْرِيقِيَا - قَارَةُ أَمْرِيكَا الشَّمَالِيَّةُ - قَارَةُ أَمْرِيكَا الْجَنُوبِيَّةُ  
قَارَةُ أوروْبَا - قَارَةُ أُسْتْرَالِيَا).



خَرِيْطَةُ العَالَمِ

# الآثارُ في وطني

يَتَوَقَّعُ مِنَ الطَّالِبِ أَنْ:

- يُقَدِّرَ دَوْرَ دَوْلَةِ قَطَرٍ فِي الْمُحَافَظَةِ عَلَى الْآثَارِ.
- يُبَيِّنَ خَصَائِصَ الْمَوَاقِعِ الْأَثَرِيَّةِ فِي قَطَرِ.



مَفَاهِيمٌ أَتَعَلَّمُهَا:

- الآثارُ.
- القلعُ.
- الأبراجُ.



قِيَمٌ أَتَعَلَّمُهَا:

- أُحَافِظُ عَلَى آثَارِ بِلَادِي وَأَعْتَرُّ بِهَا.





الأحظ وأستنتج:

- هل شاهدت أحد هذه المباني قبل ذلك؟
- في رأيك، هذه المباني قديمة أم حديثة؟
- ما الاسم الذي نُطلقه على هذه المباني؟







أَقْرَأُ وَأَتَعَلَّمُ:

في أَكْثَرِ مِنْ مَكَانٍ فِي بِلَادِنَا الْحَبِيبَةِ قَطَرَ تَرَكَ أَجْدَادُنَا أَثْرًا مِنْ أَثَارِهِمْ يَدُلُّ عَلَى وُجُودِهِمْ  
أَوْ مَعِيشَتِهِمْ فِي هَذَا الْمَكَانِ.



هَذَا الْأَثَرُ الْقَدِيمُ قَدْ يَكُونُ قَلْعَةً بَنَاهَا أَجْدَادُنَا لِلدِّفَاعِ عَنِ الْبِلَادِ، أَوْ بُرْجًا لِلْمُرَاقَبَةِ، أَوْ  
سُوقًا لِلشِّرَاءِ وَالْبَيْعِ، أَوْ مَسْجِدًا، أَوْ بَيْتًا.  
وَقَدْ يَكُونُ هَذَا الْأَثَرُ شَيْئًا مِنْ مُمْتَلَكَاتِهِمْ، أَوْ أَدْوَاتِهِمْ، أَوْ أَسْلِحَتِهِمْ تَمَّ الْعُثُورُ عَلَيْهَا.







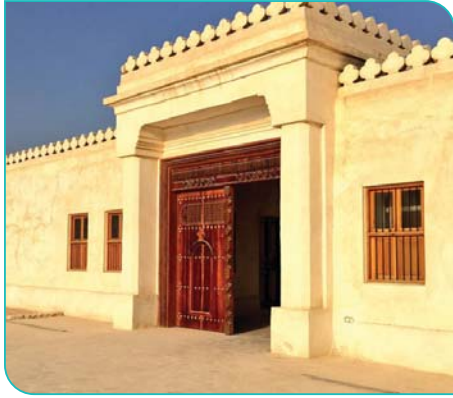
أَسْتَنْجُ:

## أَوَّلًا: الْمَقْصُودُ بِالْآثَارِ

كُلُّ مَا تَرَكَهُ الْقَدَمَاءُ مِنْ أْبْنِيَّةٍ أَوْ مُمْتَلَكَاتٍ أَوْ أَدَوَاتٍ  
أَوْ أَسْلِحَةٍ.

## ثَانِيًا: أَنْوَاعُ الْآثَارِ

تَنْقَسِمُ الْآثَارُ الَّتِي تَرَكَهَا لَنَا أَجْدَادُنَا إِلَى قِسْمَيْنِ:



### 1- آثَارٌ ثَابِتَةٌ، وَتَشْمَلُ:

القِلاعَ - الأبراج - الأسوار - الأسواق والبُيوت  
والمساجد القديمة.



### 2- آثَارٌ مُتَنَقِّلَةٌ، وَتَشْمَلُ:

الأواني المنزلية (الفخارية والنحاسية) - الأدوات  
المستخدمة في الحروب (السيف والرماح  
والدروع) - النقود القديمة - الأختام.

## ثَالِثًا: أَهْمِيَّةُ الْمُحَافَظَةِ عَلَى الْأَثَارِ



أَنَاقِشُ زَمِيلِي:

لِمَاذَا تَهْتَمُّ دَوْلَتُنَا بِالْأَثَارِ؟

وَمَا الْفَائِدَةُ مِنَ الْمُحَافَظَةِ عَلَيْهَا؟

## أَهْمِيَّةُ الْمُحَافَظَةِ عَلَى الْأَثَارِ:

1 - التَّعَرُّفُ عَلَى جُزْءٍ مِنْ تَارِيخِ بِلَادِنَا وَأَمْجَادِنَا.

2 - التَّعَرُّفُ عَلَى طَرِيقَةِ مَعِيشَةِ أَجْدَادِنَا.

3 - تَنْشِيطُ حَرَكَةِ السِّيَاحَةِ فِي بِلَادِنَا.



## رابعًا: نماذج من المعالم التاريخية في دولة قطر

### من المعالم التاريخية في دولة قطر:

#### 1 - القلاع:

هي حصون قوية بناها أجدادنا  
للدفاع عن البلاد.

قلعة الدوحة (الكوت)



قلعة الربارة





قَلْعَةُ الزُّبَارَةِ

ما أهمُّ ما يُمَيِّزُ هَذِهِ القِلاعَ؟

.....

.....



أَتَعَلَّمُ:

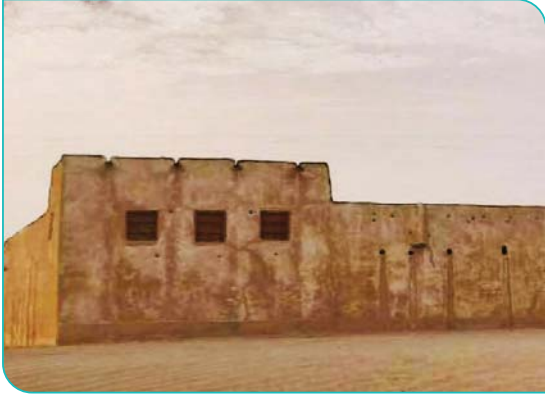
تَتَمَيَّزُ القِلاعُ في بلادِ قَطَرٍ بما يَأْتِي:

1 - أسوارٍ عالِيَةٍ وَضَخْمَةٍ.

2 - أبراجٍ دائِريَّةٍ أو مُرَبَّعَةٍ.

أَتَسأَلُ: ما أَشْهُرُ القِلاعِ في قَطَرٍ؟





## قَلْعَةُ الْوَجْبَةِ:

تَقَعُ فِي بَلَدِيَّةِ الرَّيَّانِ.

مُمَيِّزَاتُهَا: أَسْوَارُهَا ضَخْمَةٌ، وَأَبْرَاجُهَا عَالِيَةٌ.

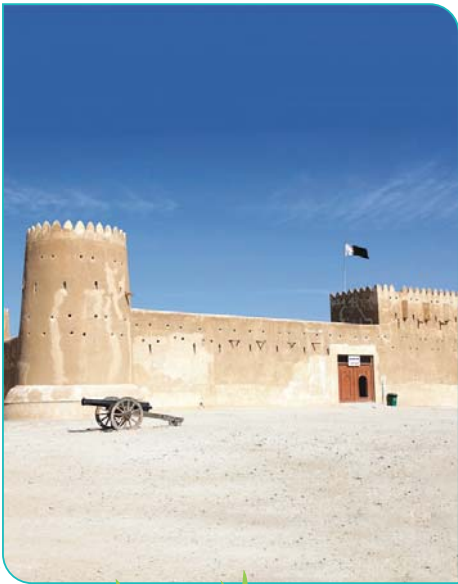
الْهَدَفُ مِنْ بِنَائِهَا: الدِّفَاعُ عَنِ الْبِلَادِ.

بِمَ تَشْعُرُ عِنْدَمَا تُشَاهِدُ قَلْعَةَ الْوَجْبَةِ؟ وَمَا الَّذِي تَتَذَكَّرُهُ مِنْ أَمْجَادِ أُمَّتِنَا؟



أَضِفْ لِمَعْلُومَاتِكَ

دَارَتْ عِنْدَ قَلْعَةِ الْوَجْبَةِ مَعْرَكَةٌ شَهِيرَةٌ لَهَا مَكَانَتُهَا الْمُمَيِّزَةُ فِي تَارِيخِ بِلَادِنَا، وَهِيَ مَعْرَكَةُ «الْوَجْبَةِ» الَّتِي انْتَصَرَ فِيهَا شَعْبُ قَطْرَ بِقِيَادَةِ الشَّيْخِ جَاسِمِ بْنِ مُحَمَّدٍ عَلَى قُوَّاتِ الْوَالِي الْعُثْمَانِيِّ عَامَ 1893 م.



## قَلْعَةُ الزُّبَيْرَةِ:

تَقَعُ فِي مَدِينَةِ الزُّبَيْرَةِ.

مُمَيِّزَاتُهَا: أَسْوَارُهَا وَجُدْرَانُهَا عَالِيَةٌ، وَأَبْرَاجُهَا

شَاهِقَةٌ.

الْهَدَفُ مِنْ بِنَائِهَا: الدِّفَاعُ عَنِ الْبِلَادِ.



## قَلْعَةُ الدَّوْحَةِ (الكوت):

تَقَعُ فِي مِنتَقَةِ (البِدْع) وَسَطَ مِنتَقَةِ  
 (السُّوقِ) بِالدَّوْحَةِ.  
 الِهْدَفُ مِنْ بِنَائِهَا: أَنْ تَكُونَ مَرْكَزًا لِلشُّرْطَةِ.  
 تَمَّ تَحْوِيلُهَا إِلَى مُتَحَفٍ لِلجِرْفِ الشَّعْبِيَّةِ  
 القَطْرِيَّةِ.



## 2- الأبراج:

هِيَ أبنِيَّةٌ مُرتَفِعَةٌ، بِنَاهَا أَجْدَادُنَا.  
 أَنَّ الِهْدَفَ مِنْ بِنَائِهَا: «أَنْ تَكُونَ مَرْكَزًا  
 لِلأَمْنِ وَالجِرَاسَةِ.



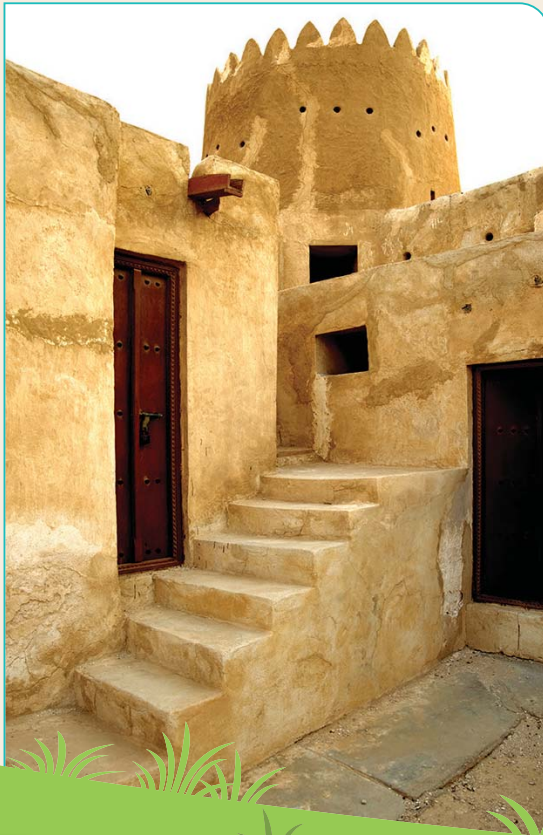
الأَحِظْ وَاتَّعَلَّمْ:



بُرْجَا بَرَزَانَ



أَحَدُ أَبْرَاجِ الْخُورِ الْأَثَرِيَّةِ



- مَا أَهَمُّ مَا يُمَيِّزُ هَذِهِ الْأَبْرَاجَ؟



اتَّعَلَّمْ:

مُمَيِّزَاتُ الْأَبْرَاجِ:

ارْتِفَاعُهَا وَضَخَامَةُ جُدْرَانِهَا السَّمِيكَةِ.

شَكْلِهَا دَائِرِيَّةٌ أَوْ مُسْتَطِيلَةٌ.

مِنْ أَشْهُرِ الْأَبْرَاجِ فِي دَوْلَةِ قَطْرَ:

## أبراج الخور الأثرية:



- تُعدُّ أبراجُ الخورِ الأثريةُ مِنَ العلاماتِ الأساسيّةِ لمدينةِ الخورِ.
- تقعُ الأبراجُ على السَّاحِلِ مُباشرةً، وتتميّزُ بِشكْلِها الدَّائريِّ.
- تمَّ بناؤها بِهدفِ مُراقبةِ ساحلِ المدينةِ والميناءِ القديمِ.



نشاط:

اجمع معلوماتٍ عن مدينة الخور



## برجا برزان:

يقعان في منطقة أمّ صلالٍ مُحَمَّديّ، وهما من الأبراج المميّزة في بنائها، تتميزُ بِشكْلِها المُستطيلِ.

- كيفَ يُمكنُ المُحافظةُ على الأبراجِ الأثريةِ، والاستفادةُ منها؟

- جهود دولة قطر في المحافظة على الآثار.

- ترميم الآثار والاهتمام بها.

- إنشاء أماكن مخصصة لحفظ القطع الأثرية (المتاحف).



أناقش زميلي:



# أَتَذَكَّرُ

## المَقْصُودُ بِالْأَثَارِ:

◀ كُلُّ مَا تَرَكَهُ الْقَدَمَاءُ مِنْ أُنْبِيَّةٍ أَوْ مُمْتَلَكَاتٍ أَوْ أَدَوَاتٍ أَوْ أَسْلِحَةٍ.



## أنواع الآثار:

- ◀ آثارٌ ثابتةٌ.
- ◀ وآثارٌ متنقلةٌ.

## أهميّة المحافظة على الآثار:

- ◀ التّعرّف على جزءٍ من تاريخ بلادنا.
- ◀ التّعرّف على طريقة معيشة أجدادنا.
- ◀ تنشيط حركة السياحة في بلادنا.

## من المعالم التاريخية في دولة قطر:

### 2- الأبراج:

- ◀ هي أبنيةٌ مرتفعةٌ بناها أجدادنا، مثل أبراج الخور، برجا بززان.
- الهدف من بنائها: أن تكون مركزاً للأمن والحراسة.
- مميزات الأبراج:
- 1- ارتفاعها وضخامة جدرانها السمكية.
- 2- شكلها دائريٌّ أو مستطيلٌ.

### 1- القلاع:

- ◀ هي حصونٌ قويةٌ بناها أجدادنا للدفاع عن البلاد، مثل: قلعة الزبارة، الكوت.
- ◀ مميزات القلاع:
- 1- أسوارٌ عاليةٌ.
- 2- أبراجٌ دائريةٌ أو مربعةٌ.

## الأنشطة والتدريبات



أولاً: الأنشطة:

### نشاط 1:

أَجْمَعُ مَعْلُومَاتٍ عَنِ مَدِينَةِ الْخُورِ، وَأُحَدِّثُ زُمَلَائِي عَنِ أَهْمِيَّتِهَا فِي الْمَاضِي فِي صَيْدِ الْأَسْمَاكِ، وَاسْتِخْرَاجِ اللَّؤْلُؤِ.

### نشاط 2:

أُعَبِّرُ بِالرَّسْمِ أَوْ الْكَلِمَاتِ عَنِ سُكْرِي وَتَقْدِيرِي لِدَوْلَةِ قَطَرٍ؛ لاهْتِمَامِهَا الْكَبِيرِ بِآثَارِ بِلَادِنَا، وَالْمُحَافَظَةِ عَلَيْهَا.



ثَانِيًا: التَّدْرِيبَاتُ:

السُّؤَالُ الْأَوَّلُ: أُصَنِّفُ مَا يَأْتِي فِي الْجَدْوَلِ التَّالِي:

(الأواني الفخاريَّةُ - القلاعُ - الأبراجُ - المساجدُ القديمةُ - النقودُ القديمةُ).

آثارٌ مُتَنَقِّلَةٌ	آثارٌ ثابتَةٌ

السُّؤَالُ الثَّانِي: مَا أَهْمِيَّةُ الْمُحَافَظَةِ عَلَى الْأَثَارِ فِي بِلَادِنَا قَطْرًا؟

.....

.....

السُّؤَالُ الثَّلَاثُ: مَنْ أَنَا؟

- كُلُّ مَا تَرَكَهُ الْقُدَمَاءُ مِنْ أُنْبِيَّةٍ أَوْ مُمْتَلَكَاتٍ أَوْ أَدَوَاتٍ أَوْ أَسْلِحَةٍ.

.....

- حُصُونٌ قَوِيَّةٌ بَنَاهَا أَجْدَادُنَا لِلدِّفَاعِ عَنِ الْبِلَادِ.

.....

# الْمُتَّحِفُ فِي وَطَنِي

يَتَوَقَّعُ مِنَ الطَّالِبِ أَنْ:

- يَتَعَرَّفَ أَسْبَابَ إِنْشَاءِ الْمُتَّحِفِ.
- يُقَدِّرَ دَوْرَ دَوْلَةِ قَطْرَ فِي الْمُحَافَظَةِ عَلَى الْأَثَارِ.



مَفَاهِيمُ اتَّعَلُمُهَا:

الْمُتَّحِفُ.



قِيَمُ اتَّعَلُمُهَا:

أُقَدِّرُ دَوْرَ دَوْلَةِ قَطْرَ فِي الْمُحَافَظَةِ عَلَى الْأَثَارِ.





سَأَلَ حَمْدُ وَالِدَهُ، كَيْفَ تَهْتَمُّ دَوْلَةُ قَطَرَ بِالْأَثَارِ؟ فَأَجَابَهُ وَالِدُهُ أَنَّ بِلَادَنَا قَطَرَ تَهْتَمُّ بِأَثَارِهَا  
اهْتِمَامًا كَبِيرًا، وَلِذَلِكَ قَامَتْ حُكُومَةُ بِلَادِنَا بِتَرْمِيمِ الْقِلَاعِ وَالْأَبْرَاجِ الْأَثَرِيَّةِ وَالْأَسْوَاقِ  
الْقَدِيمَةِ؛ لِلْمُحَافَظَةِ عَلَيْهَا.

كَمَا قَامَتْ بِالْبَحْثِ عَنِ الْقِطْعِ الْأَثَرِيَّةِ الَّتِي تَرَكَهَا أَجْدَادُنَا، وَتَمَّ الْعُثُورُ عَلَى كَثِيرٍ مِنْهَا،  
وَوَضَعُهَا فِي أْبْنِيَّةٍ مُخَصَّصَةٍ لِذَلِكَ.

- كَيْفَ يُمَكِّنُ الْحِفَاطُ عَلَى الْقِطْعِ الْأَثَرِيَّةِ الَّتِي يَتَمُّ الْعُثُورُ عَلَيْهَا؟  
- مَاذَا نُطَلِّقُ عَلَى الْمَكَانِ الَّذِي يَتَمُّ وَضْعُ هَذِهِ الْقِطْعِ الْأَثَرِيَّةِ فِيهِ؟



- هَلْ زُرْتَهُ هَذَا الْمَكَانَ مِنْ قَبْلُ؟ مَا اسْمُهُ؟

## المُتَحَفُ:



- هُوَ الْبِنَاءُ الَّذِي يَضُمُّ الْقِطْعَ الْأَثَرِيَّةَ الْمُتَنَوِّعَةَ وَالْمُخْتَلِفَةَ.

- الْهَدَفُ مِنْ بِنَائِهِ: الْمَحَافِظَةُ عَلَى الْقِطْعِ الْأَثَرِيَّةِ.

أَتَسَاءَلُ: مَا الْمَتَاحِفُ الشَّهِيْرَةُ بِدَوْلَةِ قَطْرَ؟



## 1 - مُتَحَفُ الْفَنِّ الْإِسْلَامِيِّ:

يَضُمُّ الْمُتَحَفُ مَجْمُوعَةً رَائِعَةً مِنْ الْقِطْعِ الْأَثَرِيَّةِ الْإِسْلَامِيَّةِ الْمُتَنَوِّعَةِ وَالنَّادِرَةِ.





## ◀ 2 - مُتَحَفُ قَطْرَ الْوَطْنِي:

يَشْتَمِلُ مُتَحَفُ قَطْرَ الْوَطْنِي عَلَى مُفْتَنِيَاتٍ أَثَرِيَّةٍ وَتُرَائِيَّةٍ وَوَتَائِقٍ وَصُورٍ تَارِيخِيَّةٍ تُصَوِّرُ الْحَيَاةَ الْقَطْرِيَّةَ مِنْذُ الْقَدِيمِ.



## ◀ 3 - مُتَحَفُ السِّلَاحِ:

يَضُمُّ مَجْمُوعَةً رَائِعَةً مِنَ الْأَسْلِحَةِ الْمُتَنَوِّعَةِ الَّتِي يَرْجِعُ تَارِيخُهَا إِلَى الْعُصُورِ الْقَدِيمَةِ.





أضف معلوماتك

## مُتَحَفُ الشَّيْخِ فَيْصَلِ بْنِ قَاسِمِ آلِ ثَانِي:

يَقَعُ فِي مَدِينَةِ الشَّحَانِيَّةِ، وَالتّي تَبْعُدُ عَنِ الدَّوْحَةِ بِحَوَالِي 25 كَم.

يَعْرِضُ المُتَحَفُ مُفْتَنِيَاتٍ مِنَ البيئَةِ القَطْرِيَّةِ القَدِيمَةِ، وَتَشْمَلُ مَلَاسَ قَطْرِيَّةً قَدِيمَةً، وَقِطْعَ الأَثَابِ، وَعَمَلَاتٍ، وَأَسْلِحَةً، وَخَزَفًا، وَكُتُبًا قَدِيمَةً، وَمَخْطُوطَاتٍ، وَسَيَّارَاتٍ قَدِيمَةً.



أَسْتَنْتِجُ:

تَوْجَدُ فِي بِلَادِي مَتَاحِفُ كَثِيرَةٌ، تَقُومُ بِالحِفَافِ عَلَى الأَثَارِ وَحِمَايَتِهَا مِنَ التَّلَفِ أَوْ الضِّيَاعِ، وَلِكُلِّ مُتَحَفٍ مَعْرُوضَاتُهُ الخَاصَّةُ المُمَيِّزَةُ عَن غَيْرِهِ.





أَتَخَيَّلُ:

ماذا يَحْدُثُ لَوْ:

لِمَ تَهْتَمُّ حُكُومَةُ بِلَادِنَا بِإِنْشَاءِ الْمَتَاحِفِ؟



أُناقِشُ زَمِيلِي:

بِمَ تَنْصَحُ:

- مَنْ يَعْثُثُ بِالْقِطْعِ الْأَثَرِيَّةِ الْمَعْرُوضَةِ فِي الْمَتْحَفِ؟

- مَنْ يَجْرِي وَيَلْعَبُ فِي صَالَاتِ الْعَرْضِ، وَيُحْدِثُ ضَجِيجًا بِالْمَتْحَفِ؟



نَشَاطٌ:

أَجْمَعُ مَعْلُومَاتٍ عَنِ مَتْحَفِ قَطْرِ الْوَطَنِيِّ، وَأُحَدِّثُ بِهَا زُمْلَائِي فِي الصَّبِّ.



# أَتَذَكَّرُ



## الْمَتْحَفُ:

◀ هُوَ الْبِنَاءُ الَّذِي يَضُمُّ الْقِطْعَ الْأَثَرِيَّةَ  
الْمُتَنَوِّعَةَ وَالْمُخْتَلِفَةَ.

## الْهَدَفُ مِنْ بِنَاءِ الْمَتْحَفِ:

◀ الْمُحَافَظَةُ عَلَى الْقِطْعِ الْأَثَرِيَّةِ.

## أَشْهُرُ الْمَتَاحِفِ فِي قَطْرَ:

- ◀ مَتْحَفُ الْفَنِّ الْإِسْلَامِيِّ.
- ◀ مَتْحَفُ قَطْرَ الْوَطْنِيِّ.
- ◀ مَتْحَفُ السِّلَاحِ.



## الأنشطة والتدريبات



أولاً: الأنشطة:

### نشاط 1:

أجمع صوراً لمجموعة من العملات الإسلامية الموجودة في متحف الفن الإسلامي.



ثانياً: التدريبات:

السؤال الأول: أكتب أمام كل عبارة مما يأتي المتحف الذي يمثلها:

- (.....) - يضم مجموعة رائعة من الأسلحة المتنوعة.
- (.....) - يضم مجموعة من القطع الأثرية الإسلامية.
- (.....) - يضم مجموعة من الوثائق والصور التاريخية.

السؤال الثاني: من أنا؟

- (.....) - بناءً يضم القطع الأثرية المتنوعة والمختلفة.

السؤال الثالث: أكمل ما يأتي؟

- الهدف من بناء المتاحف هو.....

# الهَوِيَّةُ الشَّخْصِيَّةُ

يَتَوَقَّعُ مِنَ الطَّالِبِ أَنْ:

يُعَبِّرَ عَنِ انْتِمَائِهِ لِدَوْلِهِ.

يُعَبِّرَ عَنِ هَوِيَّتِهِ الشَّخْصِيَّةِ بِكَلِمَاتٍ وَاضِحَةٍ وَمُحَدَّدَةٍ.



مَفَاهِيمُ اتَّعَلَمَهَا:

الهَوِيَّةُ الشَّخْصِيَّةُ.

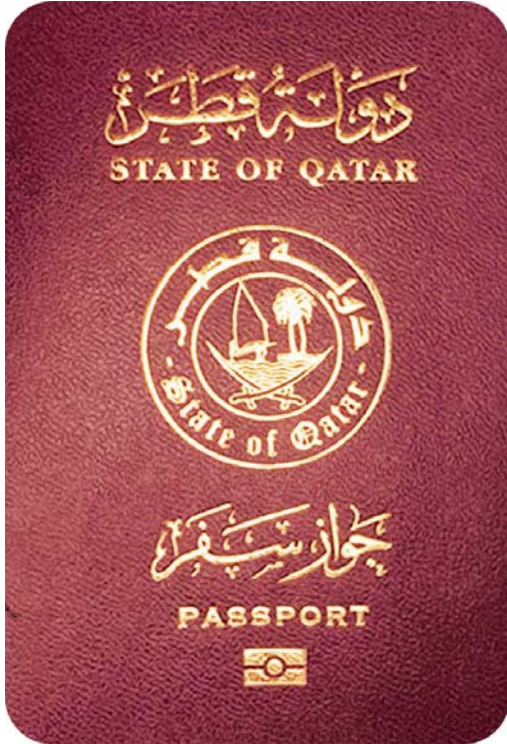


قِيَمٌ اتَّعَلَمَهَا:

أَعْتَرُ بِهَوِيَّتِي الْقَطْرِيَّةِ.



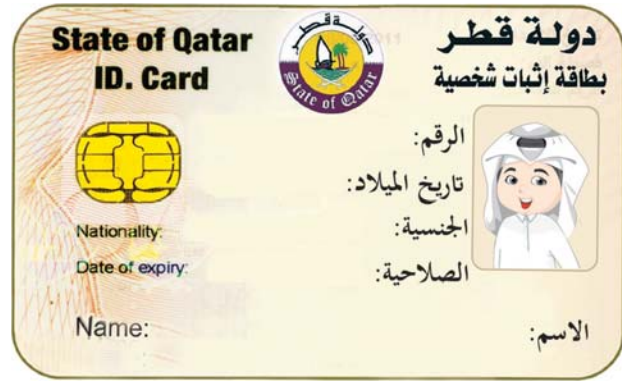
# التَّهْيِئَةُ:



◀ أنظر إلى الصُّورِ ثُمَّ أُجِيبُ شَفَهِيًّا.

- ما اسْمُ كُلِّ وَثِيقَةٍ مِنْ هَذِهِ الْوَثَائِقِ؟

- ما أَهْمِيَّةُ هَذِهِ الْوَثَائِقِ؟



Qatar ID : 33000000000 : الرقم الشخصي		Birth Certificate / شهادة ميلاد	
Baby Name	.....	اسم المولود	.....
Sex	ذكر	الجنس	.....
Date of Birth	(07/08/1439) 23/04/2018	تاريخ الميلاد	.....
Date of Birth in Words	الثالث والعشرون من أبريل عام ألفين وثمانية عشر	تاريخ الميلاد	.....
Place of Birth	قطر	محل الميلاد	.....
Father's Name	.....	اسم الأب	.....
Religion	مسلم	ديانة الأب	.....
Nationality of Father	قطري	جنسية الأب	.....
Mother's Name	.....	اسم الأم	.....
Religion	مسلمة	ديانة الأم	.....
Nationality of Mother	قطرية	جنسية الأم	.....
Registration Number	00000000000000	رقم التسجيل	.....
Registration Date	00000000000000	تاريخ التسجيل	.....
I certify that the above is a true copy of an entry in the register of births of the Public Health Department, Doha-Qatar.		أشهد أن ماورد أعلاه هو نقل صحيح من سجل مواليد إدارة الصحة العامة بالدوحة - دولة قطر	
 Registrar		 مسمول التسجيل nmrhoon	
 BDR 17 مدير ادارة الصحة العامة			





أَصْدِقَائِي .. السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ ..

هَذِهِ هُوَيْتِي الشَّخْصِيَّةُ.

أَنَا أَعْتَرُّ بِهَا وَأَحَافِظُ عَلَيْهَا.

الهُويَّةُ الشَّخْصِيَّةُ مُهِمَّةٌ لِكُلِّ مُوَاطِنٍ

أَوْ مُقِيمٍ فِي بِلَادِي قَطْرَ.



أَتَعَلَّمُ:

فِي هُوَيْتِي:

جَنْسِيَّتِي

مَجَلُّ الْمِيلَادِ

تَارِيخُ مِيلَادِي

اسْمِي

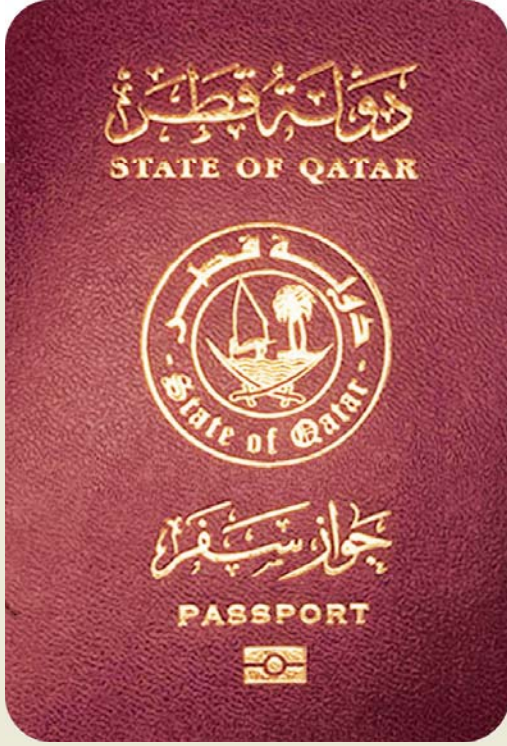
- فِي الْجِهَةِ الْأُخْرَى مِنْ هُوَيْتِي:  
عُنْوَانِي الَّذِي أُقِيمُ فِيهِ مَعَ أُسْرَتِي.



أَتَسَاءَلُ:

هَلْ كُلُّ مَنْ يُولَدُ فِي قَطْرَ يُصْبِحُ مُوَاطِنًا قَطْرِيًّا؟





أَتَعَلَّمُ:

الْمُوَاطِنُ الْقَطْرِيُّ هُوَ مَنْ  
يَحْمِلُ الْجِنْسِيَّةَ الْقَطْرِيَّةَ.

وهذا هو جواز سفري



أَنْظُرُ وَأَلْحِظُ:

هَلْ يُشْبِهُ لَوْنُ جَوَازِ سَفَرِي  
لَوْنَ عَلَمِ دَوْلَةِ قَطْرَ؟

أَحْمِلُ جَوَازَ سَفَرِي عِنْدَمَا:



أُفَكِّرُ:



أَتَجَوَّلُ مَعَ أُسْرَتِي دَاخِلَ  
مَدِينَتِي!.



أُسَافِرُ مَعَ أُسْرَتِي خَارِجَ  
بِلَادِي قَطْرَ!.



أَذْهَبُ مَعَ أُسْرَتِي  
إِلَى الْبَرِّ!.



أَتَعَلَّمُ:

جَوَازُ السَّفَرِ هُوَ هُوِيَّتِي الَّتِي تُثَبِّتُ جِنْسِيَّتِي عِنْدَمَا أُسَافِرُ خَارِجَ بِلَادِي.



وهذه هي شهادة ميلادي



أَنْظُرُ وَأَسْتَنْجِ:

شَهَادَةُ الْمِيلَادِ هِيَ وَثِيقَةٌ مَكْتُوبَةٌ فِيهَا بَيَانَاتِي وَالْمَكَانُ الَّذِي وُلِدْتُ فِيهِ.



نَشَاطٌ:

أَكْتُبُ فِي هَذِهِ الْبِطَاقَةِ بَيَانَاتِي وَأَعْرِضُهَا عَلَى أُسْرَتِي.

تاريخ الميلاد: .....

محل الميلاد: .....

الجنسية: .....

الاسم: .....



# أَتَذَكَّرُ

◀ الهُوِيَّةُ الشَّخْصِيَّةُ مُهِمَّةٌ لِكُلِّ مُوَاطِنٍ  
أَوْ مُقِيمٍ فِي بِلَادِي قَطْرَ.



◀ الْمُوَاتِنُ الْقَطْرِيُّ هُوَ مَنْ يَحْمِلُ  
الْجَنَسِيَّةَ الْقَطْرِيَّةَ.



◀ جَوَازُ السَّفَرِ هُوَ هُوِيَّتِي الَّتِي تُثَبِّتُ جِنْسِيَّتِي  
عِنْدَمَا أُسَافِرُ خَارِجَ بِلَادِي.

# الأنشطة والتدريبات



أولاً: الأنشطة:

نشاط 1:

ناقش معلمتك وزملائك في أهميّة المحافظة على جواز السفر؟



ثانياً: التدريبات:

1 - صل الكلمة بالصورة المناسبة:

الهوية الشخصية

جواز السفر

شهادة الميلاد





## 2 - مَنْ أَنَا؟

- هُوِيَّةٌ تُثَبِّتُ جِنْسِيَّتَكَ عِنْدَ سَفَرِكَ خَارِجَ الْبِلَادِ.

.....

- وَثِيقَةٌ مَكْتُوبٌ فِيهَا الْمَكَانُ الَّذِي وُلِدْتَ فِيهِ.

.....

## 3 - ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (x) أمام العبارة الخاطئة:

أ. الهُوِيَّةُ مُهِمَّةٌ لِلْمُوَاطِنِ وَالْمُقِيمِ فِي بِلَادِي قَطْرَ. ( )

ب. الْمُوَاطِنُ الْقَطْرِيُّ هُوَ كُلُّ مَنْ يُولَدُ فِي دَوْلَةِ قَطْرَ. ( )



## عَادَاتِي وَتَقَالِيدِي

يَتَوَقَّعُ مِنَ الطَّالِبِ أَنْ:

يُحَدِّدَ بَعْضًا مِنْ مَكُونَاتِ الثَّرَاثِ الْمُرْتَبِطَةِ بِالْمُجْتَمَعِ الْقَطْرِيِّ  
(كَلِمَاتٍ بِاللُّهْجَةِ الْمَحَلِّيَّةِ، أَكْلَاتٍ شَعْبِيَّةٍ، أَلْعَابٍ شَعْبِيَّةٍ، مَلَابِسَ  
شَعْبِيَّةٍ، الْعَرْضَةِ الْقَطْرِيَّةِ).



مَفَاهِيمُ اتَّعَلَمَهَا:

الْعَادَاتُ وَالتَّقَالِيدُ.



قِيَمٌ اتَّعَلَمَهَا:

أَحَافِظُ عَلَى عَادَاتِي وَتَقَالِيدِي وَهُوِيَّتِي الْوَطْنِيَّةِ.





## التَّهْيِئَةُ:



أَقْرَأْ وَأُجِيبْ:

في إحدى الفعاليات المدرسية، طلبت المعلمة من طلاب الصف الثالث إعداد نشاط حول العادات والتقاليد في قطر، فجهز حمد عددًا من الملابس؛ مثل: البشت والثوب، والغتر، والعقال، التي تُعبّر عن الزي القطري. أمّا جاسم؛ فطلب من أمه إعداد بعض الأكلات الشعبية؛ مثل: الهريس، والثريد. واختص خالد بتجهيز أدوات الألعاب الشعبية؛ مثل: الدحروج، والتيلة. لقد كانت فعالية جميلة تعرّف فيها الطلاب على عددٍ من التقاليد القطرية.

1 - عدد أهم الألعاب الشعبية التقليدية القطرية.

2 - عدد أشهر الأكلات الشعبية القطرية.

3 - انظر الصور التالية واكتب ما تُعبّر عنه.



الثوب



.....



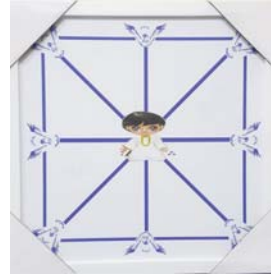
الْمَهْرِيْسُ  
.....



لُعْبَةُ.....



لُعْبَةُ.....



لُعْبَةُ الصَّبَّةِ



## العادات والتقاليد في المجتمع القطري

تنتقل العادات والتقاليد من الأجداد والأباء إلى الأبناء، وتُشكّل جزءاً مهماً من ثقافة المجتمع وسلوكه العام. وعادات المجتمع القطري وتقاليدُه جزءٌ من ثقافته وسلوكه.

## أولاً: ارتداء الملابس القطرية.

من عاداتنا وتقاليدنا المميّزة ارتداء الملابس القطرية الأنيقة، التي تُعبّر عن شخصيتنا الخليجية والعربية.

وعرّفت المرأة القطرية منذ القدم بعنايتها بلباسها التقليدي، وكذلك يهتم الرجال بلباسهم.

من ملابس النساء: العباية، والدراعة، والبخق، وثوب النشل.  
ومن ملابس الرجال: الثوب، والغترة، والبشت.



أنظر وألاحظ:

أنظر إلى الصور، وأتعرف الملابس التقليدية لأهل قطر:



ثوب النشل



العباية



البشت



الثوب والغترة والعقال



أَتَعَلَّمُ:

- لِمَاذَا يُفَضِّلُ الرَّجَالُ فِي قَطَرِ اللَّوْنَ الْأَبْيَضَ لِأَثْوَابِهِمْ فِي الصَّيْفِ، وَاللَّوْنَ الدَّاكِنَ فِي الشِّتَاءِ؟



نَشَاطٌ:



الْعَبْ مَعِي هَذِهِ اللَّعْبَةَ، وَتَعَرَّفْ  
عَلَى الْمَلَابِسِ الْقَطْرِيَّةِ، وَمَيِّزْهَا  
مِنْ غَيْرِهَا مِنَ الْمَلَابِسِ.





## ◀ ثانياً: الكرم وحسن الضيافة.



أناقش:

- كيف يُكرّم القطريُّ ضيفه؟

.....

- لماذا يحرصُ القطريُّ على تقديم القهوة لضيفه؟

.....



أتعلم:

- يستقبلُ القطريُّ ضيفه، ويرحبُ به عند قدومه إلى بيته أو مجلسه.

- يُقدّمُ القطريُّ لضيفه القهوة العربيّة، ومعها الفواله.

- بعد تناول الطعام والقهوة العربيّة، يطيبُ الضيفُ

بالعود والطيب أو العطر.



أضف لمعلوماتك

الفواله: هو طعامٌ خفيفٌ مُكوّنٌ من فواكه وحلويات ومكسّرات تُقدّمُ للضيف.



## ◀ ثالثًا: عاداتنا وتقاليدنا في المناسبات.



أَنْظُرُوا وَالْأَحِظُّ:



أَتَعَلَّمُ:

## أ- شَهْرُ رَمَضَانَ.



الهِرْسُ



الْتَرِيدُ

- يَحْرِصُ الْقَطْرِيُّونَ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ عَلَى تَبَادُلِ الزِّيَارَاتِ مَعَ  
الْأَهْلِ وَالْأَقَارِبِ وَالْجِيرَانِ، وَالْإِفْطَارِ مَعَهُمْ.  
- يُفِطِرُ الْقَطْرِيُّونَ أَوَّلًا عَلَى التَّمْرِ وَالْمَاءِ؛ تَأْسِيًا بِالرَّسُولِ صَلَّى  
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.  
- مِنْ أَهَمِّ الْأَكْلَاتِ الشَّعْبِيَّةِ الْمُمَيِّزَةِ: الْهِرْسُ وَالتَّرِيدُ، وَمِنْ  
الْحَلُويَاتِ: اللُّقِيمَاتُ.



## ب- الأعياد.



1. يَحْرِصُ الْقَطْرِيُّونَ عَلَى أداءِ صَلَاةِ الْعِيدِ فِي مُصَلَّى الْعِيدِ.
2. يَحْرِصُ الْقَطْرِيُّونَ، كِبَارًا وَصِغَارًا، عَلَى ارتداءِ الْمَلَابِسِ الْجَدِيدَةِ، وَزِيَارَةِ الْأَهْلِ وَالْأَقْرَابِ وَالْجِيرَانِ، وَتَهْنِئَتِهِمْ بِالْعِيدِ.
3. كَمَا يُرَدِّدُ الْأَطْفَالُ بَعْضَ الْأَنْشِيدِ الشَّعْبِيَّةِ لِلتَّعْبِيرِ عَنِ فَرَحِهِمْ بِقُدُومِ الْعِيدِ؛ مِثْلَ: نَشِيدِ "باجر العيد".



فكروناقش:

- أذْكَرُ الْأَعْيَادِ الدِّينِيَّةِ الَّتِي يَحْتَفِلُ بِهَا الْقَطْرِيُّونَ، وَكَيْفِيَّةَ الْاِحْتِفَالِ بِهَذِهِ الْأَعْيَادِ.

**نشاط: صِفْ مَا تَفَعَّلَهُ أَنْتَ فِي رَمَضَانَ وَفِي الْعِيدِ، فِي جُمْلٍ قَصِيرَةٍ.**



اسْتَمِعْ مَعِي:

لَأَنْشُودَةَ «باجر العيد»  
وَأَنَا أُرَدِّدُهَا مَعَ أَصْدِقَائِي لَيْلَةَ  
الْعِيدِ.



## رابعًا: عاداتنا وتقاليدنا في الأعراس.



أَنْظُرُوا وَالْأَحِظُّ:



أُنَاقِشُ:

- هَلْ حَضَرْتَ مَعَ أُسْرَتِكَ أَحَدَ الْأَعْرَاسِ الْقَطْرِيَّةِ مِنْ قَبْلُ؟
- هَلْ شَاهَدْتَ الْعَرْضَةَ الْقَطْرِيَّةَ؟ وَهَلْ أَعْجَبَتْكَ؟
- صِفْ شُعُورَكَ فِي هَذَا الْاِحْتِفَالِ.



مِنْ خِلَالِ هَذَا الْفَيْدِيُو، أَقْضِي وَقْتًا مُمْتِعًا فِي مُشَاهَدَةِ الْعَرْضَةِ الْقَطْرِيَّةِ.



أُشَاهِدُ وَأَسْتَمْتَعُ:



أَتَعَلَّمُ:

- أَنَّ مِنْ مَظَاهِرِ الْإِحْتِفَالِ بِالْأَعْرَاسِ فِي قَطَرٍ:
- الْمُشَارَكَةَ فِي الْعَرْضَةِ الْقَطْرِيَّةِ.
- تَقْدِيمَ الْوَلَائِمِ لِلضُّيُوفِ.
- تَبَادُلَ التَّهْنِائِي وَالتَّبْرِيكَاتِ.

## ◀ خَامِسًا: الْأَلْعَابُ الشَّعْبِيَّةُ.



أَنْظُرُ وَأَلْحِظُ:



لُعْبَةُ الْقَيْسِ



لُعْبَةُ طَاقِ طَاقِيَّةِ



لُعْبَةُ الدَّخْرَجِ

نَشَاطٌ: اشرحْ لِزُمَلَانِكَ اللَّعْبَةَ الَّتِي تُحِبُّهَا وَتَلْعِبُهَا مِنْ هَذِهِ الْأَلْعَابِ.

# أَتَذَكَّرُ



## المَلَابِسُ التَّقْلِيدِيَّةُ لِأَهْلِ قَطْرٍ:

- ◀ الثَّوْبُ وَالْعُتْرَةُ وَالْعِقَالُ .
- ◀ البِشْتُ .
- ◀ العَبَايَةُ .
- ◀ ثَوْبُ النَّشْلِ .

## مِنْ مَظَاهِرِ الإِحْتِفَالِ بِالأَعْرَاسِ فِي قَطْرٍ:

- ◀ المُشَارَكَةُ فِي العَرَضَةِ القَطْرِيَّةِ .
- ◀ تَقْدِيمُ الوَلَائِمِ لِلضُّيُوفِ .
- ◀ تَبَادُلُ التَّهْنِائِ وَالتَّبْرِيكَاتِ .



## عَادَاتُنَا وَتَقَالِيدُنَا فِي المُنَاسِبَاتِ:

### الأَعْيَادُ:

- ◀ يَحْرِصُ القَطْرِيُّونَ عَلَى أداءِ صَلَاةِ العِيدِ .
- ◀ يَحْرِصُ القَطْرِيُّونَ عَلَى ارتِدَاءِ المَلَابِسِ الجَدِيدَةِ .
- ◀ يُرَدِّدُ الأَطْفَالُ بَعْضَ الأَنَاشِيدِ الشَّعْبِيَّةِ .

### شَهْرُ رَمَضَانَ:

- ◀ يَحْرِصُ القَطْرِيُّونَ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ عَلَى تَبَادُلِ الزِّيَارَاتِ مَعَ الأَهْلِ وَالجِيرَانِ .
- ◀ وَمِنْ أَهَمِّ الأَكْلَاتِ الشَّعْبِيَّةِ: الهَرِيْسُ وَالتَّرِيدُ وَالقِيَمَاتُ .

## الأنشطة والتدريبات



أولاً: الأنشطة:

### نشاط 1:

أمامك ثلاث دوائر، كل دائرة ترتبط ببعض العادات والتقاليد في المجتمع القطري، رتب الحروف في كل دائرة لتحصل على إجابة كل سؤال مما يلي:

من الألعاب الشعبية  
الشهيرة: لعبة.....

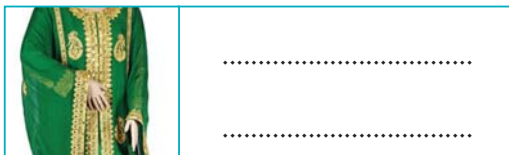
يشارك القطريون بعضهم في  
المناسبات السعيدة وخاصة.....

يتصف المواطن القطري  
ب.....الضيافة.

### نشاط 2:

أمامك مجموعة من الصور التي تعبّر عن بعض العادات والتقاليد في قطر، حدّد بأي نوع من العادات تتعلق تلك الصور، وما اسمها.

إلى أي نوع من أنواع العادات والتقاليد تنتمي هذه الصورة؟ ما الشيء الذي تعبّر عنه؟







ثَانِيًا: التَّدْرِيبَاتُ:

السُّؤالُ الأوَّلُ: اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِنْ بَيْنِ البَدَائِلِ:

أ- يُقَدِّمُ القَطْرِيُّ لِضَيْفِهِ عِنْدَ قُدُومِهِ إِلَى بَيْتِهِ:

الهُدَايَا

القَهْوَةُ العَرَبِيَّةُ

الزُّهُورُ

ب- مِنَ الحَلْوِيَّاتِ القَطْرِيَّةِ:

اللُّقِيْمَاتُ

النَّرِيْدُ

الهُرَيْسُ

السُّؤالُ الثَّانِي: ضَعْ عِلَامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعِلَامَةَ (x) أَمَامَ العِبَارَةِ الخَطَأِ:

- مِنْ إِكْرَامِ القَطْرِيِّ لِضَيْفِهِ: التَّطْيِيبُ بِالبُخُورِ والعُودِ. ( )

- مِنَ الأَلْعَابِ الَّتِي تُشْتَهَرُ بِهَا البَنَاتُ لُعْبَةُ الدَّخْرُوجِ. ( )

السُّؤالُ الثَّالِثُ: عَدِّدْ مَظَاهِرَ الإِحْتِفَالِ بِالأَعْرَاسِ فِي قَطْرَ.



السؤال الرابع: أصِلْ ما في العمود (أ) بما يُناسِبُهُ في العمود (ب):

(ب)

(أ)

مِنَ الْأَلْعَابِ الشَّعْبِيَّةِ الْقَطْرِيَّةِ

الْبِشْتُ

يُطَيَّبُ بِهِ الضَّيْفُ

ثَوْبُ النَّشْلِ

مِنَ مَلَابِسِ النِّسَاءِ

الْعَوْدُ

مِنَ مَلَابِسِ الرِّجَالِ

الدَّخْرُوجُ

السؤال الخامس: أُصَوِّبُ مَا تَحْتَهُ خَطًّا:

أ- يُصَلِّي الْقَطْرِيُّونَ صَلَاةَ الْعِيدِ دَاخِلَ الْمَنَازِلِ.

(الصَّوَابُ: .....

ب- يُفِطِرُ الْقَطْرِيُّونَ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ عَلَى الْقَهْوَةِ وَالْفَوَالَةِ.

(الصَّوَابُ: .....

السؤال السادس: اذْكَرْ بَعْضَ الْأَكْلَاتِ الشَّعْبِيَّةِ الَّتِي تُقَدَّمُ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ.

## حُقُوقِي

### يَتَوَقَّعُ مِنَ الطَّالِبِ أَنْ:

- يَتَعَرَّفَ الْحُقُوقَ وَالْوَاجِبَاتِ وَمُمَارَسَةَ حُقُوقِهِ كَطِفْلٍ.
- يَتَعَرَّفَ حُقُوقَهُ الْأَسَاسِيَّةَ كَطِفْلٍ.
- يُمَارِسَ حُقُوقَهُ الْأَسَاسِيَّةَ كَطِفْلٍ.



### مَفَاهِيمُ اتَّعَلَمَهَا:

حُقُوقُ الطِّفْلِ الْأَسَاسِيَّةِ.



### قِيَمٌ اتَّعَلَمَهَا:

- أَقْدِرُ أَحَقِّيَّةَ الْجَمِيعِ فِي الْحُصُولِ عَلَى حُقُوقِهِمْ.
- أَعْبُرُ عَنْ رَأْيِي بِكُلِّ صِدْقٍ وَاحْتِرَامٍ أَمَامَ الْأَخْرَيْنَ.



# التَّهْيِئَةُ:

أَتَسَاءَلُ: مَا حُقُوقُ الطِّفْلِ الْأَسَاسِيَّةُ؟

◀ أَوَّلًا: حَقُّ الْغِذَاءِ وَالسَّكَنِ



أَتَعَلَّمُ:

- تُوفِّرُ بِلَادِي قَطْرَ كُلِّ اِحْتِيَاجَاتِي مِنْ:

- بُيُوتٍ مُنَاسِبَةٍ وَأَمْنَةٍ.

- مَوَادِّ غِذَائِيَّةٍ صَحِيَّةٍ، وَمِيَاهِ شُرْبٍ نَظِيفَةٍ.



أَنْظُرُ وَالْأَحِظُّ:



أَعِيشُ مَعَ أُسْرَتِي فِي بَيْتٍ أَشْعُرُ فِيهِ  
بِالْأَمْنِ وَالسَّعَادَةِ.



أَحْصِلُ عَلَى حَقِّي فِي غِذَاءٍ صَحِيٍّ  
مُتَوَازِنٍ؛ لِنُمُوِّ جِسْمِي بِشَكْلِ صَحِيحٍ.

## ◀ ثانيًا: حقُّ الرِّعَايَةِ الأُسْرِيَّةِ



تُوفِّرُ أُسْرَتِي لِي الرِّعَايَةَ اللَّازِمَةَ وَالتَّرْبِيَةَ السَّلِيمَةَ.



- أَحْصِلُ عَلَى حَقِّي مِنَ الرِّعَايَةِ وَالاهْتِمَامِ وَالْأَمَانِ فِي أُسْرَتِي.
- أُمِّي تَرْعَانِي وَتُسَاعِدُنِي فِي فَهْمِ دُرُوسِي.
- يُوفِّرُ لِي وَالِدِي كُلَّ مَا أَحْتَاجُ إِلَيْهِ مِنْ غِذَاءٍ وَمَسْكَنِ وَمَلْبَسٍ.
- فِي أُسْرَتِي أَتَعَلَّمُ الآدَابَ الْحَسَنَةَ وَالْأَخْلَاقَ الْكَرِيمَةَ.





الأحظُ وأُستنتجُ:

### ◀ ثالثاً: حقُّ التَّعليم

- في بلادِ قَطْرَ مَدَارِسُ مُتَطَوِّرَةٌ وَحَدِيثَةٌ.

- تُقَدِّمُ بِلَادِي لَنَا كُلَّ مَا نَحْتَاجُ إِلَيْهِ كَيْ

نَتَعَلَّمَ وَنَتَفَوَّقَ وَنُبْدِعَ وَنُبْتَكِرَ.





## - في مدرستي أمارسُ حقوقي:



أُقرأُ وأُكتبُ وأتعلَّمُ أشياءَ جديدةً ومُفيدةً  
ونافعةً.



أمارسُ النِّشاطَ الَّذي أرغبُ فيه، والهوايةَ  
التي أحبُّها.



أتعلَّمُ مبادئَ الإسلامِ السَّمحةَ.



أكتسبُ القيمَ والآدابَ، وأمارسُ عاداتِ  
وتقاليدَ بلادي.



## رابعًا: حَقُّ الرِّعَايَةِ الصِّحِّيَّةِ



- في بلادِي قَطَرَ مُسْتَشْفِيَاتُ مُجَهَّزَةٌ

بِأَحْدَثِ الْأَجْهَزَةِ الطِّبِّيَّةِ.

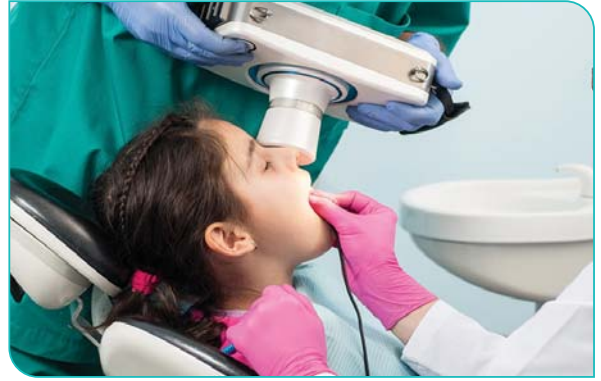
- تُقَدِّمُ الْمُسْتَشْفِيَاتُ وَالْمَرَاكِزُ الصِّحِّيَّةُ

في بلادِي كَافَّةَ الخِدْمَاتِ الطِّبِّيَّةِ.





الأحظُ وأَسْتَنْتِجُ:



مِن حُقُوقِي:

- 1- الحُصُولُ عَلَى الخِدْمَاتِ الطِّبِّيَّةِ وَالعِلاجِ.
- 2- الحُصُولُ عَلَى التَّطْعِيماتِ اللَّازِمَةِ لِلوَقايَةِ مِنَ الأَمْرَاضِ.

## ◀ خامسًا: الحقُّ في الأمنِ والأمانِ

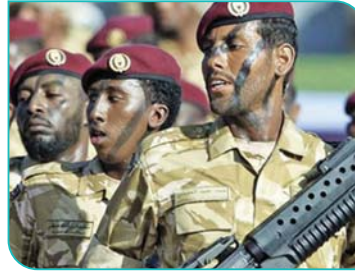


أَتَعَلَّمُ:

- الأَمْنُ نِعْمَةٌ عَظِيمَةٌ مِنْ نِعَمِ اللَّهِ.
- يَقومُ رِجالُ الأَمْنِ في بِلادِ قَطَرٍ بِتَحقيقِ الأَمْنِ وَحِفظِ النِّظامِ، وَحِراسَةِ سِواحِلِنا وَحُدودِنا مِنَ الأَخطارِ.



أُلاحِظُ وَأَسْتَنبِجُ:



أَعيشُ في بِلادِ قَطَرٍ في أَمْنٍ وَاسْتِقرارٍ، وَأَشعُرُ بِالأَطمِئنانِ وَالأَمانِ.



نَشاطٌ:

اكتُبْ كَلِمَةَ شُكْرِ لِرِجالِ الأَمْنِ في بِلادِنا؛  
تَقديرًا لِدَورِهِمُ في تَحقيقِ الأَمْنِ.

## ◀ سادساً: الحق في اللعب



أَتَعَلَّمُ:

- في بلادِي قَطَرَ شَوَاطِئُ جَمِيلَةٌ؛ كَشَاطِئِ سِيلِينَ،  
وَشَاطِئِ خَوْرِ الْعَدِيدِ، وَشَاطِئِ دُخَانَ.
- في بلادِي قَطَرَ كَثِيرٌ مِنَ الْحَدَائِقِ الْعَامَّةِ  
وَالْمُتَنَزَّهَاتِ، وَالْأَنْدِيَةِ الرِّيَاضِيَّةِ.



نَشَاطٌ:

عَدِّدْ أَسْمَاءَ بَعْضِ الْمُتَنَزَّهَاتِ وَالْحَدَائِقِ الَّتِي تَزُورُهَا فِي قَطَرِ.

.....

.....

.....





أَلْحِظْ وَأَسْتَنْتِجْ:



أُمَارِسُ حَقِّي فِي اللَّعِبِ وَالْمَرِحِ وَالتَّنَزُّهِ فِي مُتَنَزَّهَاتِ بِلَادِي وَحَدَائِقِهَا وَشَوَاطِئِهَا.

## ◀ سَابِعًا: الْحَقُّ فِي التَّعْبِيرِ وَالْمُشَارَكَةِ



أَتَعَلَّمُ:

فِي بِلَادِي قَطَرَ يَسْتَطِيعُ كُلُّ فَرْدٍ فِي الْمُجْتَمَعِ أَنْ يُعَبِّرَ عَن رَأْيِهِ وَفِكْرِهِ وَمَشَاعِرِهِ.







أَلْحِظْ وَأَسْتَنْتِجْ:



مِن حَقِّي:

- التَّعْبِيرُ عَنْ مَشَاعِرِي وَأَفْكَارِي وَأَرَائِي.
- التَّعْبِيرُ عَنْ كُلِّ مَا يَدُورُ فِي عَقْلِي مِنْ أَسْئَلَةٍ.



# أَتَذَكَّرُ



## حُقوقُ الطِّفْلِ الأَساسِيَّةُ هِيَ:

- ◀ حَقُّ الغِذاءِ وَالسَّكَنِ.
- ◀ حَقُّ الرِّعايَةِ الأُسْرِيَّةِ.
- ◀ حَقُّ التَّعْلِيمِ.
- ◀ حَقُّ الرِّعايَةِ الصِّحِّيَّةِ.
- ◀ الحَقُّ فِي الأَمْنِ وَالأَمَانِ.
- ◀ الحَقُّ فِي اللَّعِبِ.
- ◀ الحَقُّ فِي التَّعْبِيرِ وَالْمُشارَكَةِ.



## الأنشطة والتدريبات



أولاً: الأنشطة:

أحدتُ زملائي كيف عبّرتُ عن رأبي في حُبِّ الوطنِ في الطَّبورِ الصِّباحيِّ.



ثَانِيًا: التَّدْرِيبَاتُ:

### السُّؤالُ الأوَّلُ: أكْمِلِ الفَرَاقَاتِ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ:

(الحدائق والمتنزهات - القراءة والكتابة - غذاء صحي - التطعيمات اللازمة)

- مِنْ حَقِّي الحُصُولُ عَلَى ..... لِلوقاية مِنَ الأمراضِ.
- فِي بلادنا كَثِيرٌ مِنْ ..... لِأمارِسَ حَقِّي فِي اللَّعِبِ وَالمرِحِ وَالتَّنَزُّهِ.
- فِي المَدْرَسَةِ أمارِسُ حُقوقي فِي ..... وَأَتَعَلَّمُ أَشياءَ مُفيدةً وَنافعةً.
- أَحصِلُ عَلَى حَقِّي فِي ..... مُتوازِنٍ لِنُموِّ جِسْمِي بِشكْلِ صَحِيحٍ.

### السُّؤالُ الثَّانِي: أَكْتُبْ نَوْعَ الحَقِّي المُناسِبِ أَسْفَلَ كُلِّ عِبارةٍ مِمَّا يَأْتِي:

- ذَهَبَ جاسِمٌ إِلَى مُسْتَشْفَى حَمَدَ العامِّ لِإِجْراءِ الفُحوصاتِ الطِّبِّيَّةِ اللَّازِمَةِ.

- تُمارِسُ فَاطِمَةُ الأَنْشِطَةَ الَّتِي تُحِبُّها فِي مَدْرَسَتِها.

- رَسَمَ عَبْدُ اللّهِ لَوْحَةً جَميلةً عَبَّرَ فِيها عَن حُبِّهِ وَتَقْدِيرِهِ لِسُموِّ أميرِ البلادِ.

## واجباتي

### يَتَوَقَّعُ مِنَ الطَّالِبِ أَنْ:

يَتَعَرَّفَ الْحُقُوقَ وَالْوَاجِبَاتِ وَمُمَارَسَةَ حُقُوقِهِ كَطِفْلِ.

يُمَيِّزُ بَيْنَ الْحَقِّ وَالْوَاجِبِ.

يَتَعَرَّفَ وَاجِبَاتِهِ تَجَاهَ مُجْتَمَعِهِ.



### مَفَاهِيمُ اتَّعَلَمَهَا:

واجباتي.



### قِيَمٌ اتَّعَلَمَهَا:

أَحْتَرِمُ جَمِيعَ أَفْرَادِ أُسْرَتِي وَأُقَدِّرُهُمْ.

أَلْتَزِمُ بِأَدَاءِ كُلِّ وَاجِبَاتِي نَحْوَ مُجْتَمَعِي.





## التَّهْيِئَةُ:

جَلَسَ حَمْدٌ مَعَ أُسْرَتِهِ، وَقَالَ لَهُمْ:

تَعَلَّمْتُ الْيَوْمَ مِنْ مُعَلِّمَتِي الْكَثِيرَ مِنْ حُقُوقِي، مِثْلَ: حَقِّي فِي التَّعْلِيمِ، وَحَقِّي فِي اللَّعِبِ،

وَحَقِّي فِي التَّعْبِيرِ عَنِ رَأْيِي.

قَالَتِ الْأُمُّ: هَذَا رَائِعٌ يَا حَمْدُ، وَهَلْ تَعَلَّمْتَ وَاجِبَاتِكَ أَيْضًا؟

قَالَ حَمْدُ: أُرِيدُ أَنْ أَعْرِفَ وَاجِبَاتِي، وَسَوْفَ أَلْتَزِمُ بِهَا.



- ما واجباتك نحو أسرتك ومدرسك؟

## واجباتي نحو أسرتي:



أفكر:



ما الذي يجب أن أفعله قبل أن...؟

- أطلب حقي في نظافة غرفتي.



- أطلب حقي في التنزه في نهاية الأسبوع.



- أطلب من أخي الصغير أن يسمعني ولا يقاطع حديثي.



أَتَعَلَّمُ:



- أَحَافِظُ عَلَى نِظَافَةِ غُرْفَتِي وَبَيْتِي.



- أَحْتَرِمُ أَفْرَادَ أُسْرَتِي وَأَتَعَاوَنُ مَعَهُمْ.



- أَطِيعُ أَبِي وَأُمِّي وَلَا أُغْضِبُهُمَا.



- أَذَاكِرُ دُرُوسِي، وَلَا أَتَكَاسَلُ فِي عَمَلِ وَاجِبَاتِي  
الْمَدْرَسِيَّةِ.



- أَصْغِي إِلَى حَدِيثِ مَنْ يَتَكَلَّمُ وَلَا أَقَاطِعُهُ  
حَتَّى يَنْتَهِيَ.

## واجباتي نحو مدرستي:



الأحظ وأستنجد:

في الصفِّ لاحظَ حمدٌ أنَّ زميله يُوسُفَ يعبُثُ بالمقعدِ الَّذي يجلسُ عليه، فقالَ له: إنَّ ما تُفعلُهُ سوفَ يُؤدِّي إلى إتلافِ المقعدِ.

فقالَ يُوسُفُ: ولكنَّهُ مقعدي، وهو حقٌّ من حُقوقِي، وأنا حُرٌّ أفعلُ به ما أشاء.

سمعتِ المُعلِّمةُ حديثَ يُوسُفَ فقالتَ له: إنَّ المقعدَ الَّذي تجلسُ عليه هو حقٌّ من حُقوقِكَ، قامتِ الدَّولةُ بتوفيرهِ لك كي تتعلَّم، ويحبُّ عليكِ المُحافظةُ عليه، وعلى كُلِّ الوسائلِ والأجهزةِ في مدرستِكَ.







إِذَا كَانَ مِنْ حَقِّي أَنْ تُوفِّرَ لِي الدَّوْلَةُ كُلَّ مَا يَلْزُمُنِي لِأَتَعَلَّمَ وَأَسْتَفِيدَ.

**فَمِنْ وَاجِبِي أَنْ:**

- أَحَافِظُ عَلَى أَثَابِ مَدْرَسَتِي.

- أَحْتَرِمُ مُعَلِّمَتِي وَزُمَلَائِي وَكُلَّ الْعَامِلِينَ فِي مَدْرَسَتِي.

- أَحَافِظُ عَلَى نِظَافَةِ مَدْرَسَتِي.





## أَتَعَلَّمُ وَاجِبَاتِي نَحْوَ مُجْتَمَعِي:

- أَحْتَرِمُ عَادَاتِ وَتَقَالِيدَ بِلَادِي، وَأُحَافِظُ عَلَيْهَا.
- أُحَافِظُ عَلَى الْمُمْتَلَكَاتِ الْعَامَّةِ وَالْخَاصَّةِ فِي بِلَادِي.
- أَشَارِكُ فِي حَمَلَاتِ تَجْمِيلِ الشُّوَارِعِ وَالْأَحْيَاءِ مَعَ أَصْدِقَائِي وَجِيرَانِي.
- أَلْتَزِمُ بِتَعْلِيمَاتِ رِجَالِ الْأَمْنِ وَالْمُرُورِ؛ حِفَافًا عَلَى سَلَامَتِي وَسَلَامَةِ الْآخَرِينَ.



فَكِّرْ وَأَجِبْ:

وَضِّحْ رَأْيَكَ تُجَاهَ الْمَوَاقِفِ التَّالِيَةِ.

الموقفُ	أوافقُ	لا أوافقُ
1 - المُشَارَكَةُ فِي حَمَلَاتِ نِظَافَةِ الْبَيْئَةِ.		
2 - قَطْعُ الْأَزْهَارِ فِي الْحَدِيقَةِ الْعَامَّةِ.		
3 - الْإِلْتِزَامُ بِالرَّيِّ الْوَطْنِيِّ فِي الْمُنَاسَبَاتِ الْعَامَّةِ.		
4 - قَطْعُ الْإِشَارَةِ الْمُرُورِيَّةِ الْحَمْرَاءِ.		

## عَبِّرْ عَنِ الصُّوَرِ التَّالِيَةِ بِجُمَلٍ مُفِيدَةٍ:



أُناقِشُ زَمِيلِي:

أَكْتُبُ فِقرةً قَصِيرَةً فِي مِجلَّةِ المَدْرَسَةِ عَن بَعْضِ واجِباتي نَحْوَ مُجْتَمَعِي.



**قِيمِ أتعَلَّمُها:**

أَحْتَرِمُ النَّاسَ، وَأَتَأَدَّبُ مَعَهُمْ، وَأَحْصِلُ عَلى تَقْدِيرِهِمْ.



### نشاط:



بإِشْرَافِ مُعَلِّمَتِي أُخْتَارُ مَعَ زُمْلَائِي  
مَجْمُوعَةً مِنَ الْحُقُوقِ الَّتِي يُقَابِلُهَا  
مَجْمُوعَةٌ مِنَ الْوَاجِبَاتِ، وَأَقُومُ  
بِتَمَثِيلِ دَوْرِ الْحُقُوقِ، وَيَقُومُ زَمِيلِي  
بِتَمَثِيلِ دَوْرِ الْوَاجِبَاتِ.

# أَتَذَكَّرُ

## واجباتي نحو أسرتي:



- أحافظُ على نظافةِ عُرفتي وَبَيْتي .
- أَحْتَرِمُ أَفْرَادَ أُسْرَتِي.
- أَطِيعُ أُمَّي وَآبِي.
- أُذَاكِرُ دُرُوسِي.
- أُصْغِي إِلَى حَدِيثِ مَنْ يَتَكَلَّمُ وَلَا أُقَاطِعُهُ.

## واجباتي نحو مدرستي:

- أحافظُ على أثارِ مَدْرَسَتِي.
- أَحْتَرِمُ مُعَلِّمَتِي وَزُمَلَائِي وَكُلَّ الْعَامِلِينَ فِي مَدْرَسَتِي.
- أحافظُ على نظافةِ مَدْرَسَتِي .

## واجباتي نحو مجتمعي:

- أَحْتَرِمُ عَادَاتِ وَتَقَالِيدِ بِلَادِي.
- أحافظُ على المُمْتَلَكاتِ الْعَامَّةِ.
- أَلْتَزِمُ بِتَعْلِيمَاتِ رِجَالِ الْأَمْنِ وَالْمُرُورِ.



## الأنشطة والتدريبات



أولاً: الأنشطة:

إضافة مجموعة من الصور أو العبارات السلوكية غير السليمة في أداء الواجبات، ثم طلب التعليق عليها لتصحيحها.





ثَانِيًا: التَّدْرِيبَاتُ:

### السُّؤَالُ الْأَوَّلُ: أَكْمِلِ الْفَرَاقَاتِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(رجالِ الأَمْنِ وَالْمُرُورِ - نِظَافَةِ عُرْفَتِي - مُعَلِّمَتِي وَزُمَلَائِي - الْعَادَاتِ وَالتَّقَالِيدِ)

- مِنْ وَاجِبِي نَحْوَ بَيْتِي الْمُحَافَظَةُ عَلَى .....
- مِنْ وَاجِبِي نَحْوَ بِلَادِي احْتِرَامٌ ..... وَالْمُحَافَظَةُ عَلَيْهَا.
- مِنْ وَاجِبِي احْتِرَامٌ ..... وَكُلِّ الْعَامِلِينَ فِي مَدْرَسَتِي.
- مِنْ وَاجِبِي الْإِتِّزَامُ بِتَعْلِيمَاتِ ..... حِفَافًا عَلَى سَلَامَتِي وَسَلَامَةِ الْآخَرِينَ.

### السُّؤَالُ الثَّانِي: أَكْتُبْ كَلِمَةً (حَقًّا) أَوْ كَلِمَةً (وَاجِبًا) أَمَامَ مَا يَأْتِي:

- أَقْضِي يَوْمًا جَمِيلًا فِي شَاطِئِ نِظَافَةِ بِلَادِي. (.....)
- أَتَعَلَّمُ فِي مَدْرَسَتِي بِوَسَائِلِ تَعْلِيمِيَّةٍ حَدِيثَةٍ. (.....)
- أَحَافِظُ عَلَى الْمُمْتَلَكَاتِ الْعَامَّةِ وَالْخَاصَّةِ فِي بِلَادِي. (.....)

# أَسَاعِدُ الْآخَرِينَ

يَتَوَقَّعُ مِنَ الطَّالِبِ أَنْ:

يُقَدِّمَ الْمُسَاعَدَةَ لِلْآخَرِينَ وَقْتَ الْحَاجَةِ وَفَقًا لِقُدْرَاتِهِ.



مَفَاهِيمُ اتَّعَلَمُهَا:

مُسَاعَدَةُ الْآخَرِينَ.



قِيَمٌ اتَّعَلَمُهَا:

مُسَاعَدَةُ الْآخَرِينَ تَدُلُّ عَلَى الرَّحْمَةِ وَالتَّعَاوُنِ بَيْنَنَا.



## التَّهَيُّةُ:



أَقْرَأُ وَأُنَاقِشُ:

قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ لِلطُّلَابِ فِي الصَّفِّ: مِنْ أَعْمَالِ الْخَيْرِ الَّتِي  
يُحِبُّهَا اللَّهُ: مُسَاعَدَةُ الْآخَرِينَ، فَهَلْ قَامَ أَحَدٌ مِنْكُمْ بِعَمَلٍ  
سَاعَدَ فِيهِ غَيْرَهُ مِنَ النَّاسِ، فَيُحَدِّثُنَا عَنْهُ؟



أَنْظُرْتُمْ أَجِيبُ شَفَوِيًّا:



- أَيُّ عَمَلٍ مِنْ أَعْمَالِ الْمُسَاعَدَةِ السَّابِقَةِ أَعْجَبَكَ؟
- إِذَا طَلَبَ مِنْكَ أَحَدُ النَّاسِ مُسَاعَدَتَهُ، فَهَلْ تُسَاعِدُهُ؟
- مَا الْأَجْرُ الَّذِي تَنْتَظِرُهُ عِنْدَمَا تَقُومُ بِمُسَاعَدَةِ الْآخَرِينَ؟



أُفَكِّرُ:

كَيْفَ يُمَكِّنُنِي مُسَاعَدَةُ الْآخَرِينَ؟



أُلْحِظُ وَأَسْتَنْجِبُ:





## أَتَعَلَّمُ:

- الأعمالُ الَّتِي أَقُومُ بِهَا لِمُسَاعَدَةِ الْآخَرِينَ كَثِيرَةٌ، وَمِنْهَا:
- أُسَاعِدُ فِي أَعْمَالِ الْبَيْتِ، وَأُحَافِظُ عَلَى نِظَافَةِ غُرْفَتِي وَتَرْتِيبِهَا.
  - عِنْدَمَا يَطْلُبُ مِنِّي أَبِي شَيْئًا، أُحْضِرُهُ لَهُ بِدُونِ تَأْخِيرٍ.
  - أَعِينُ أَخِي الصَّغِيرَ فِي كُلِّ مَا يَطْلُبُهُ مِنِّي، وَأَسْتَطِيعُ فِعْلَهُ.
  - أُسَاعِدُ زُمَلَائِي فِي فَهْمِ بَعْضِ الْوَاجِبَاتِ الْمَدْرَسِيَّةِ.
  - عِنْدَمَا أَرَى رَجُلًا كَبِيرًا فِي السِّنِّ لَا يَسْتَطِيعُ السِّيْرَ، أَبَادِرُ لِمُسَاعَدَتِهِ.



## نَشَاطٌ:

أَصِفُ شُعُورِي عِنْدَمَا أَقُومُ بِعَمَلٍ، فِيهِ مُسَاعَدَةٌ لِلْآخَرِينَ.







أناقِشُ زَمِيلِي:

ما فَوَائِدُ تَقْدِيمِ العَوْنِ وَالْمُسَاعَدَةِ لِلنَّاسِ؟



أَتَعَلَّمُ:

مِنْ فَوَائِدِ تَقْدِيمِ العَوْنِ وَالْمُسَاعَدَةِ لِلنَّاسِ:  
- تَنْتَشِرُ المَحَبَّةُ وَالْمَوَدَّةُ وَالإِخَاءُ بَيْنَ النَّاسِ.  
- يَنَالُ النَّاسُ رِضَاءَ اللّهِ وَمَحَبَّتَهُ.



أَنْظُرُ وَأُفَكِّرُ:

هَذَا الشَّخْصُ يَحْتَاجُ لِمُسَاعَدَةٍ  
حَتَّى يَصِلَ إِلَى البَابِ، فَكَيْفَ  
أَسْتَطِيعُ مُسَاعَدَتَهُ؟

## قِيمٌ أَتَعَلَّمُهَا:



وَرَدَ فِي حَدِيثِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ: «أَحَبُّ النَّاسِ إِلَى اللَّهِ، أَنْفَعُهُمْ لِلنَّاسِ، وَأَحَبُّ الْأَعْمَالِ إِلَى اللَّهِ سُرُورٌ تُدْخِلُهُ عَلَى مُسْلِمٍ». [صَحَّحَهُ الْأَلْبَانِيُّ].



### نَشَاطٌ:

أَحَدْتُ زُمَلَائِي بِبَعْضِ الْمَوَاقِفِ الَّتِي قَدَّمْتُ فِيهَا مُسَاعَدَةً لِغَيْرِي، وَأَبَيَّنُ لَهُمْ مَا تَرْتَّبَ عَلَى ذَلِكَ.



# أَتَذَكَّرُ



الأَعْمَالُ الَّتِي أَقُومُ بِهَا لِمُسَاعَدَةِ الْآخَرِينَ كَثِيرَةٌ، مِنْهَا:

- ◀ أَسَاعِدُ فِي أَعْمَالِ الْبَيْتِ.
- ◀ عِنْدَمَا يَطْلُبُ مِنِّي أَبِي شَيْئًا أُحْضِرُهُ لَهُ.
- ◀ أَعِينُ أَخِي الصَّغِيرَ فِي كُلِّ مَا يَطْلُبُهُ مِنِّي.
- ◀ أَسَاعِدُ زُمَلَائِي.
- ◀ عِنْدَمَا أَرَى رَجُلًا كَبِيرًا فِي السِّنِّ، أُبَادِرُ فِي مُسَاعَدَتِهِ.

مِنْ فَوَائِدِ تَقْدِيمِ الْعَوْنِ وَالْمُسَاعَدَةِ لِلنَّاسِ:

- ◀ تَنْتَشِرُ الْمَحَبَّةُ وَالْمَوَدَّةُ وَالْإِحَاءُ بَيْنَ النَّاسِ.
- ◀ يَنَالُ الْإِنْسَانُ رِضَى اللَّهِ وَمَحَبَّتَهُ.



## الأنشطة والتدريبات



أولاً: الأنشطة:

بمُساعدة مُدرِّسِ الفنونِ البصريَّةِ عبَّرَ عن مُساعدتكِ لِآخرينَ بِرسمٍ فنيٍّ.



ثانياً: التدريبات:

السؤال الأول: أصل كل موقف في العمود (أ) بالتصريف الصحيح في العمود (ب):

(ب)

(أ)

أحضرتُ الجداءَ لجدِّي، ووَضَعْتُه على الأرضِ أمامهُ.

أرادَ أخي الصَّغِيرُ أَنْ يَغْسِلَ يَدَهُ.

أَسْرَعْتُ إلى مَكْتَبِ أَبِي، وَأَحْضَرْتُ لَهُ نَظَّارَتَهُ.

طَلَبَ أَبِي أَنْ يُحْضِرَ أَحَدًا لَهُ نَظَّارَتَهُ.

وَضَعْتُ لِأَخِي كُرْسِيًّا صَغِيرًا؛ لِيَقِفَ عَلَيْهِ، وَيَغْسِلَ يَدَهُ.

رَأَيْتُ جَارَتَنَا تَحْمِلُ أَكْيَاسًا كَثِيرَةً.

عَاوَنْتُ جَارَتَنَا فِي حَمْلِ بَعْضِ الْأَكْيَاسِ.

خَرَجْتُ مِنَ الْمَسْجِدِ مَعَ جَدِّي.

السؤال الثاني: أضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

- أَسَاعِدُ وَالِدِي فِي أَعْمَالِ الْبَيْتِ، وَأُحَافِظُ عَلَى نِظَافَةِ حُجْرَتِي. (.....)
- أَسَاعِدُ زَمِيلِي فِي تَكْسِيرِ فُرُوعِ أَشْجَارِ الْحَدِيقَةِ. (.....)
- أَسَاعِدُ أُخْتِي، وَأَقُومُ بِعَمَلِ وَاجِبَاتِهَا الْمَدْرَسِيَّةِ بَدَلًا مِنْهَا. (.....)